



# KOHTAAMISIA

Tanssidiplomit 2019



### *1. Broken wing*

I don't have the right words or story to describe this.  
It's so hard to explain so I decided to just dance.

Tanssija ja koreografia: Eveliina Nieminen  
Kappale: Adele – Set Fire to the Rain

### *2. Haudataan perhoset*

Se ei koskaan tunnu loppuvan,  
ovet paiskotaan kiinni jopa hotellihuoneissa  
Kotiin mentäessä astiat osuvat lattiaan  
ja haluan takaisin äidin syliin

Ennen me valssattiin jokaiseen kappaleeseen  
Aamuisin hiukset takussa ja perhosia vatsassa  
Nykyään astut tahallaan varpailleni  
ja minä piilotan haavat ja mustelmat

Rakkaus käveli syyskuussa ulos kodistamme  
ja tilalle tulivat kovat sanat, tuntematon sielu  
Ensin se oli vain paha päivä  
Kestävätkö pahat päivät yleensä näin kauan?

Ostin mustan rasian ja laitoin sinne kuvan meistä, sekä  
tunteeni

Vein sen kodin viereiseen metsään ja hautasin perhoset  
Et ansainnut mitään niin kaunista  
Ehkä huomenna yritän lähteä

Koreografia: Roosa Pyöli

Tanssijat: Roosa Pyöli ja Anni Nurmi

Kappaleet: Noria – Intro, Giovanni Puocci – Ashes of memories

Runo: The three Laws of (Im) Mobility – Kendall Wack

### *3. Haluan uskaltaa olla enemmän läsnä*

Välillä voi tuntua vaikealta olla itsensä lisäksi toisen lähellä,  
sillä tuulessa huojuvien tunteiden lisäksi ne pitäisi osata selittää  
vieressä olevalle. Pysyäkseen vierellä pitäisi usein polkea  
samaa tahtiin, vaikka välillä ei jaksaisikaan miettiä sitä, miten  
vaikuttaa toiseen, monien asioiden vaikuttaessa itseensä.

Keskellä hälyä, kiedottuna halaukseen, voi välillä tuntua niin  
yksinäiseltä. Ympärillä monia ystävällisiä käsiä, joista tarrata  
kiinni, jotka pitävät minusta kiinni, voi välillä tuntua niin  
yksinäiseltä.

On vaikeaa sanoa se itselleen suoraan, ei kierrellä tai kaarrella,  
vaan myöntää se itselleen, että välillä pelottaa ja niin helvetisti.

Kyse on siitä, että minä pelkään, siinä missä muutkin, minä  
pelkään. Pelkään säilyttää ajatuksiani teissä. Pelkään ottaa  
vastaan sen kaiken ja tuntea sen kaiken. Pelkään päästää irti,  
pitää kiinni. Ennen kaikkea pelkään, ettei rakentamani rakkaus  
jonain päivänä jaksakaan enää polkea kotiin.

Koreografia: Ronja Sillanpää

Tanssijat: Nea Vuorinen, Maisa Meritähti, Silja Pilto, Ronja Sillanpää

Kappale: Miranda Boudin - River Flows in You