

**2. Lue seuraava turistioppaan esitys. Mitä tekstissä sanotaan Toledon kaupungista?
Vastaa kysymyksiin suomeksi.**

1. Miksi Toledo on historiallisesti niin mielenkiintoinen kaupunki?
2. Miltä vuosisadalta roomalainen anfiteatteri on?
3. Mitä arvelet sanan *mezquita* tarkoittavan?
4. Miltä vuosisadalta Toledon tuomiokirkko on?
5. Mitä kaupungin vanhasta keskusta sanotaan?
6. Mitä tapahtui vuonna 1561?
7. Kuka on El Greco?
8. Mikä on Zocodover?

Buenos días, señoras y señores, y bienvenidos al recorrido que vamos a hacer por las calles de Toledo. Vamos a visitar varios lugares interesantes y al mismo tiempo aprendemos algo de la historia de la ciudad.

En Toledo vemos casi toda la historia de España. Por ejemplo, en las afueras de la ciudad hay restos de un anfiteatro romano. Están enfrente del hospital, que también es un edificio muy antiguo, pues es del siglo XVI. También hay edificios de la época de los árabes, por ejemplo, la mezquita, que tiene más de diez siglos de edad. En la muralla, que rodea casi toda la ciudad, hay algunas puertas construidas por los árabes.

Ahora estamos en el centro de la ciudad. Delante de nosotros está la catedral de Toledo. Es del siglo XIV y representa el estilo gótico. Dicen los expertos que es la catedral gótica más bella de España. La catedral es grande, enorme: todos los edificios que están en esta plaza parecen muy pequeños en comparación.

Como ven, la parte antigua de la ciudad se conserva muy bien. No hay casas modernas de muchos pisos ni calles anchas y rectas. Toledo es capital del país hasta 1561, cuando el Rey Felipe II declara Madrid capital de España y Toledo se queda como una pequeña ciudad de provincias. Pero la vida moderna está presente aquí también: hay coches por todas partes y es una lástima.

Ahora estamos ya en la calle de Santo Tomé. En la próxima esquina vamos a la izquierda y dentro de un par de minutos llegamos a la Casa-Museo de El Greco. El Greco es uno de los principales pintores del Renacimiento. Nace en Creta probablemente en 1541. En 1577 llega a Toledo, donde vive y trabaja el resto de su vida. Muere el 7 de abril de 1614. En la Casa-Museo hay también una gran colección de las obras del pintor. Sólo son copias: los originales se encuentran en Madrid, en el Museo del Prado, igual que en muchos otros museos en el mundo entero.

Después de visitar el museo de El Greco, vamos a visitar la Plaza de Zocodover, que es uno de los mercados más antiguos de la ciudad...