

LÄROPLAN 2016

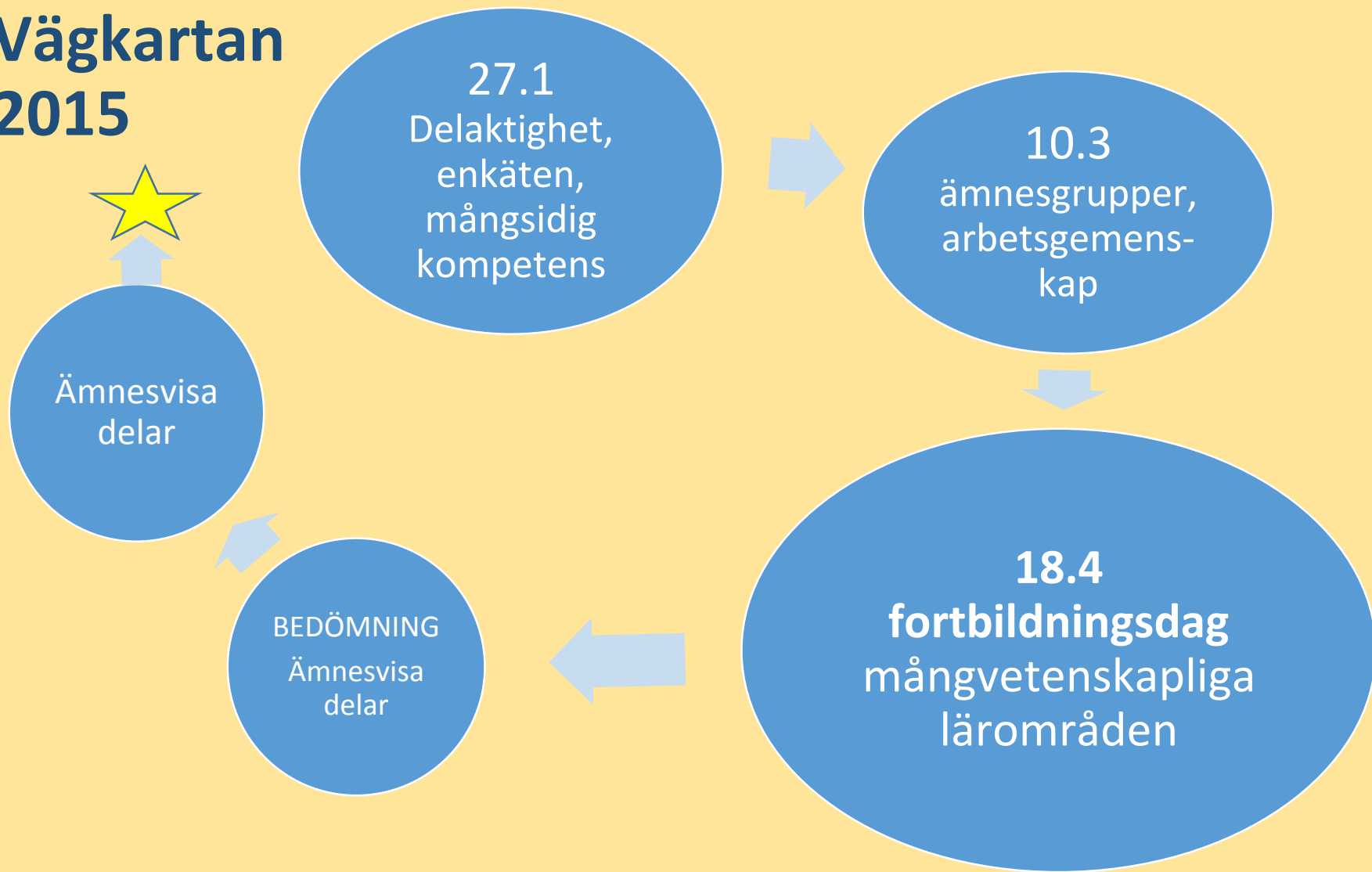
Fortbildningsdag i S:t Olofsskolan 18.4.2015

”Mångvetenskapliga lärområden”

Programmet idag

- Kl. 9.00-11.00: 1) Var står vi nu i läroplansarbetet?
2) Introduktion till ett ämnesöverskridande tänkande
 - Video: Hannele Cantell
 - Läroplanstexten (kapitel 4.4.)
 - Vilka temaområden jobbar vi kring i olika ämnen? Hur kan dessa kombineras?
- Kl. 11-12: LUNCH på Samppalinna
- Kl. 12-15: 3) Utarbetande av konkreta temahelheter för ..
 - årskurs 7
 - årskurs 8
 - årskurs 94) Dokumentation och presentation

Vägkartan 2015



<http://blog.edu.turku.fi/ops2016/>
http://www.oph.fi/lp2016/grunderna_for_laroplanen

Vår tidtabell

Våren 2015

- Den lokala läroplanen vid sidan av skolans egna

- Arbetsgrupperna startar arbetet med den lokala läroplanen
- Skolans läroplansarbete:
 - läroplansmöten 27.1, 10.3
 - fortbildningsdag 18.4
 - ämnesvisa grupper?

Hösten 2015

- Arbetsgrupperna skriver den lokala läroplanen
- Arbeta med skolans läroplan fortsätter

Våren 2016

- Den lokala läroplanen godkänns i nämnden i januari
- De skolvisa läroplanerna godkänns i april

Hösten 2016

- Den nya läroplanen tas i bruk 2016 i åk 1-6
- Åk 7-9 årskursvis senast 2019
- DE ALLMÄNNA DELARNA 2016

DE KOMMUNALA LÄROPLANSGRUPPERNA

- Kap. 2 Den grundläggande utbildningen som grund för allmänbildning, Kap. 3 Uppdrag och allmänna mål, Kap. 4 Verksamhetskulturen i en enhetlig grundläggande utbildning **Mikael och Eva L-Ö**
- Kap. 5 Skolarbete som främjar lärande och välbefinnande
Ann-Sofie Selin
- Kap 6. Bedömning av lärande **Sinikka**
- Kap 7 Stöd för lärande och skolgång **Ursula**

Ämnesgrupperna:

- Språk **Maj-Len**
- Matematik **Crister**
- omgivningslära, biologi, fysik/kemi, hälsokunskap, studiehandledning **Petra Örn**
- religion och livsåskådning **Pia Siegrids**
- Historia **Marcus Lindroos**
- musik, bildkonst, slöjd, gymnastik, huslig ekonomi **Helena**

Skolans läroplansarbete finns nu dokumenterat i en blogg:

<http://blog.edu.turku.fi/stolof/>

Värdegrund



Synen på lärande



Verksamhetskultur

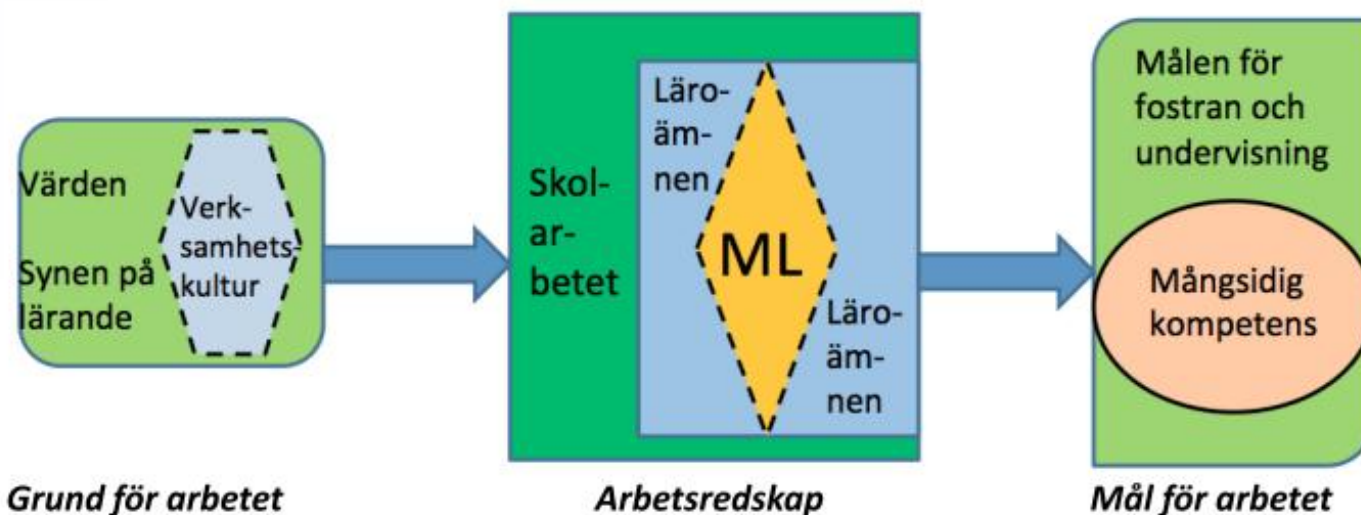


Mångsidig kompetens



Helhetsskapande undervisning och mångvetenskapliga lärområden

Grundläggande utbildning



MÅL

- ✓ Främja elevernas utveckling och skapa grund för allmänbildning
- ✓ Spegla skolans värden och synen på lärande
- ✓ Utveckla verksamhetskulturen
- ✓ Stöda utvecklingen av mångsidig kompetens

Introduktion till ett ämnesöverskridande tänkande

Professor Hannele Cantell: “Mitä on monialainen opiskelu?”

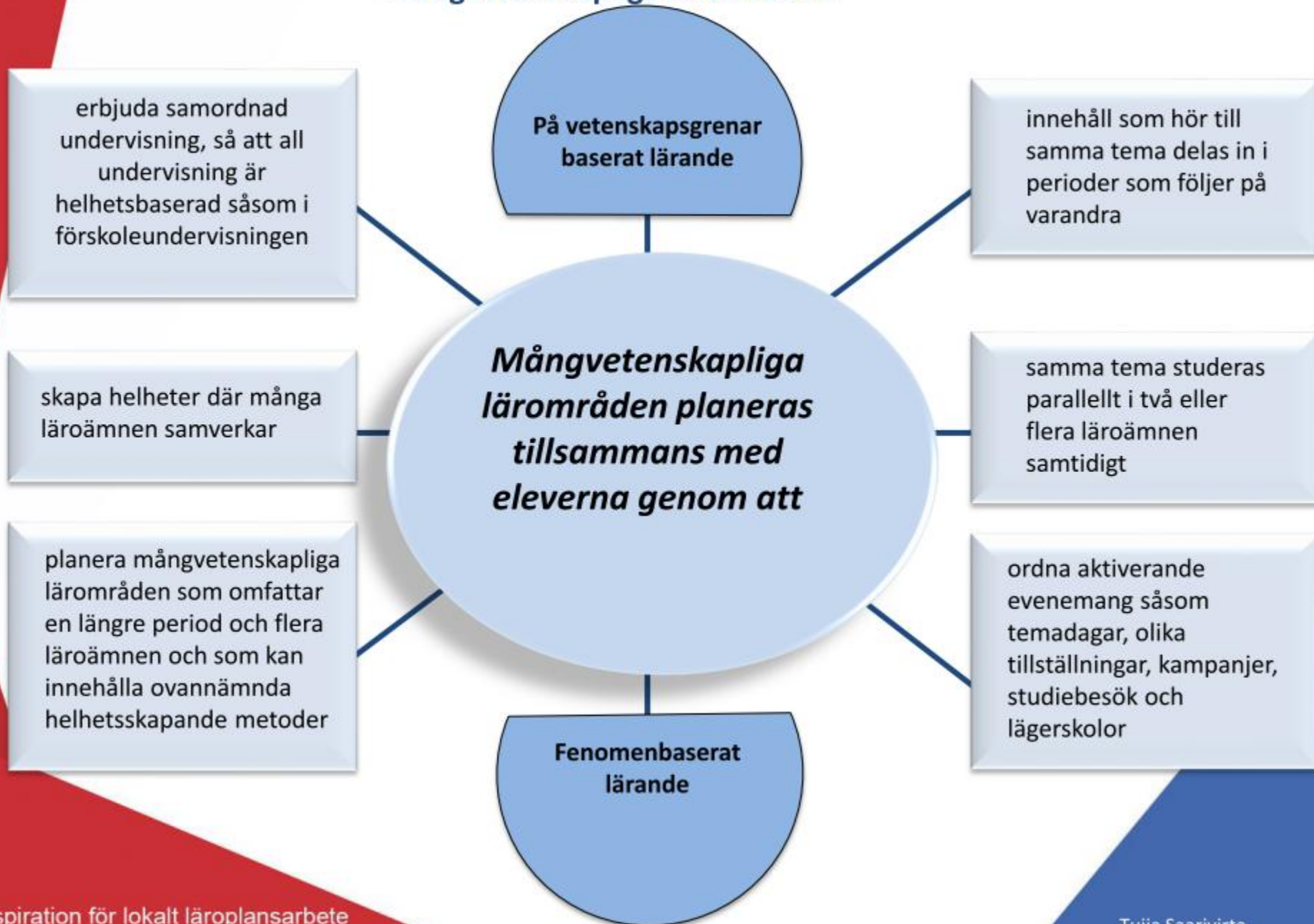
<https://www.youtube.com/watch?v=mXvozGMIqug>

Diskutera!

- 1) Vilka spontana reaktioner väckte presentationen?
- 2) Vilka inslag av helhetsskapande undervisning har vi redan i vår skola?

Kim Virta berättar!

Förverkligande av helhetsskapande undervisning utgående från mångvetenskapliga lärområden



Läs Kapitel 4.4. i Läroplanen:

***“Helhetsskapande undervisning och
mångvetenskapliga lärområden”***

- Strecka under det du tycker är allra viktigast för vårt kommande arbete!
- Diskutera med ditt par!
 - 1) Varför är detta viktigt?
 - 2) Positivt - negativt/Möjligheter - utmaningar



BULIMIAOPPIMISEN PERINNE ON VAHVA!

Ahmi tietoa, oksenna paperille ja unohda!



Stig Järel i filmen Hats, 1944, copyright Pressens bild

Luentoharha: Kun olen kertonut nämä asiat, ne on opittu!

Onko kurssin jälkeen elämää?

Mikä on siirtovaikutus luokkahuoneen ulkopuolelle?

Vilka större temaområden behandlas i olika ämnen i vår skola?

Gå in på Padlet!

<http://fi.padlet.com/svahala/7>

Jobba tillsammans med dina ämneskolleger och fyll i 1-4 teman som kunde ingå i mångvetenskapliga lärområden!

Engelska

- Skola, skolämnen
- Kroppen, kläder, utseende
- Familjen och hemmet
- Mat och hälsa
- Universum
- Djur
- Ordspråk

Historia

- 1800-talet
- Europa: imperialism, idéhistoria, industrialism
- 1800-talets revolutioner
- Nordamerika, Asien

Geografi

Sydamerikas natur & kultur
Nordamerikas "

Gradnätet, väderstreck

Religion

- Vad är religion?
- Världsreligioner; Hinduism, Buddhism, Islam, Judendom, Religion i Japan och Kina

Biologi

Östersjöns ekologi (fiskar, fåglar, däggdjur, växter, kretslopp)

Eutrofiering (övergödning)

Huslig ekonomi

- Mått
- Fisk
- Ägg
- Näringslära
- Textilvård

Matematik

- Enheter
- Tabeller/diagram

Gymnastik

- bollspel / lekar
- konditionsmotion / idrott
- simning
- skrinning
- orientering

Lång franska

- skola
- sport
- språkrealia, fransktalande länder i Europa

Modersmål

Ordklasser

Litteratur/fantasy

språkliga grunder

uppbyggnad av texter

Dikter/dramatisering

Fysik

- Mätningar
- El
- Fast form, vätska, gas

Kemi

- blandningar
- Löslighet
- Förbränning

Lång tyska

- Skola, dagsrutiner
- Kläder och pengar
- Vintersport

Textilslöjd

Egna kläder, sömnad, konsumentfostran, Återanvändning, ekologi, design och formgivning, Olika hantverkstekniker

Blogarbete, inspiration och teknikbeskrivningar

Bildkonst

Vad allt "bild" kan vara:

- Svartvitt (teckning, kol, grafik) skuggning, valörer
- Färg (krita, akvarell, grafik) färglära
- Form (lera, skulptur) komposition
- Media (animationsfilm)

Varierande teman beroende på det aktuella

Teknisk slöjd

- formspråk, funktion, fiberriktning
- mjuk metall: aluminiumarbete
- driva mjuka metaller (koppar, mässing), glödga, syror (betbad)
- svetsteknik: MIG + MMA (vad händer), gassvets (acetylen+oxygen)
- teknisk ritning: skjutmått, mättenheter, skalor, perspektiv, gestaltning
- ellära: serie- och parallellkoppling, motstånd

Finska

Naturen i Finland (växter och djur)

Familj, släkt och traditioner

Finland, städer

Skolan

Matematik

- Plangeometri
- Skalar
- Problemlösning
- Procent

Biologi

- Skogens arter (trädslag, fåglar, växter, svampar, däggdjur)
- Skogsekologi
- Skogsskydd, nationalparker
- Ekonomiskogen

Modersmål

- massmedier/tidningar/film
- krigs litteratur
- Satsdelar
- insändare
- filmrecension

Huslig ekonomi (tillval)

- Kostnadsberäkningar
- Experimentell matlagning (kemi i matlagning)
- Finländska mattraditioner

Kemi

- pH
- Natur och miljö
- Alkoholier
- Organiska föreningar
- Metaller

Historia

- 1900-talet
- Finlands historia
- världskrigen, kalla kriget

Religion

- Kristendomens uppkomst
- Klosterv sendets historia
- Ortodoxa- och katolska kyrkan
- Reformationen
- Kristendomens historia i Finland

Geografi

- Europas natur och kultur
- Europa kartkunskap
- Asiens natur och kultur
- Afrika
- Klimatdiagram

Teknisk slöjd

- Fördjupning i ellära, komponenter, Ohms lag
- Fritt valda arbeten utifrån elevens intresse = goda möjligheter att integrera annat!
- Arbetss kerhet och ergonomi

Finska

- Hobbyer
- Hälsa och välmående
- Trafik
- Finsk musik
- Temal sning (flyktingar)
- Finsk kultur (bastu och mat)

Engelska

- London & Storbritannien som ett mångkulturellt samhälle
- Irland
- Shakespeare
- Massmedia
- Film och musik

Textilslöjd

- Vi och samhället
- Projekt, samarbete med museum, teater, r da kors, m m
- Inredning, m tt, färg, belysning
- Kl ds mnad

Kort tyska

- Att berätta om sig själv
- Skolan, skolämnen
- Restaurangbesök
- Boende

Lång tyska

- St der, att kunna ge v ganvisningar
- Datorer

Elevhandledning

- Vem är jag? Styrkor och självkännedom
- Studieteknik
- PRAO
- Utbildningsutbud (Chromebooks och Googles verktyg som huvudsakliga arbetsredskap)

Bild (obligatorisk samt tillval)

- Bilder i vardagen (obligatorisk):
- Design (kläder, förpackningar...)
- Arkitektur (perspektiv)
- Lay-out (Design av logo, CD eller filmomslag)
- Fördjupning (tillval) i olika tekniker och uttryckssätt
- Teman ur aktuella fenomen

Gymnastik

- simning
- fri idrott
- bollspel
- konditionsträning/gymnastik
- vintersport/skrinning
- rytmik/dans
- nya grenar

Matematik

- Rymdgeometri
- Grafer

Religion

- Etik; religion/samhälle
- Etiska val i det personliga livet
- Nya religiösa rörelser, "sekt"...

Geografi

- Finlands naturgeografi
- Klimatförändring
- Väderfenomen
- Ozonproblematiken
- Kulturgeografi

Biologi

- Människans biologi
- Sinnen
- Anatomi
- Fortplantning
- Evolution

Finska

- Yrken och yrkesval
- Sport
- Rättigheter och skyldigheter
- Finsk litteratur
- Kända finländare
- Kalevala
- Aktualiteter i massmedia

Huslig ekonomi (tillval)

- Internationell matlagning
- Konsumentkunskap
- Hållbar utveckling

Fysik

- Energi och elproduktion
- Optik
- Mekanik (tryck mm.)
- Värmelära

Modersmål

- Norden/språk/litteratur
- språkhistoria
- finlandssvenska/litteratur/språk
- materialbaserad uppsats
- språkvård

Engelska

- Litteratur
- Engelsktalande områden utanför Europa (Australien, Nya Zeeland, Indien, Sydafrika ... olika kulturella/vetenskapliga/historiska/geografiska aspekter)
- varianter av engelskan

Kort tyska

- Resor
- Vintersportorter
- Berlin
- Högtider

Hälsokunskap

- folkhälsa
- hälsovanor: dagböcker+analys
- sexualfostran
- mental hälsa

Teknisk slöjd

- Maskin användning och säkerhet
- Hur olika maskiner fungerar, kraftöverföring och mekanik
- Metallarbete mera ingående: svetsteknik
- Slutarbete (portfolio)

Elevhandledning

- Begåvning och läggning
- Målsättningar och intresseområden
- PRAO och förväntningar på arbetslivet
- Utbildningsutbud och inträdeskrav
- (Chromebooks och Googles verktyg som huvudsakliga arbetsredskap)

Lång tyska

- Att vara ung idag
- Miljöfrågor

Bild (obligatorisk samt tillval)

- Finlands (och världens) konsthistoria (obligatorisk)
- Genomgång av olika tidsepoker och "ismer" och arbetet med dessa
- Fördjupning av det egna uttryckssättet som kulminerar i eget större projekt (tillval)
- Teman utgående från aktuella fenomen

Textilslöjd

- Portfolio enligt valbara ämnen (bakgrund, teknikbeskrivning, produkter)
- Bal, fantasy eller historisk klänning

- Vilka skall läsåret 2015-2016 vara våra mångvetenskapliga lärområden för ...

årskurs 7

årskurs 8

årskurs 9



- Diskutera i grupper!

Dokumentera t.ex. på en PowerPoint-
presentation utgående från följande modell!

Presentera!

HELHETSSKAPANDE UNDERVISNING och MÅNGVETENSKAPLIGA LÄROMRÅDEN

Lärområdets namn och målsättning:

1. Utgångspunkt

- Årskurs? Hela årskursen? Några klasser?
- På vetenskapsgrenar baserat lärande/fenomenbaserat lärande?
- Vilka läroämnen?
- Vilka kompetenser?

2. Planering

- Ansvarspersoner?
- Hur engagera eleverna: Frågor? Hypoteser?
- Tidsramar: När under året? Hur många veckor, timmar?
Återkommande eller aktuellt för läsåret?

3. Genomförande

- Innehåll?
- Arbetssätt: Elevsammansättning? Hjälpmedel? Lärmiljöer? Studiebesök? Inbjudna gäster?
- Hur tränas den mångsidiga kompetensen?
- Slutprodukt? Hur, var och för vem görs processen och slutprodukten synlig (Book Creator? iMovie? Dramatiseringar? Arbeten från konst- och färdighetsämnen?)

4. Bedömning

- Självutvärdering? Kamratrespons?
- Bedömning av processen och slutprodukten ur de enskilda ämnernas synvinkel?
- Hur sporrar utvärderingen till fortsatt lärande?

Gruppernas förslag:

- **Årskurs 7**

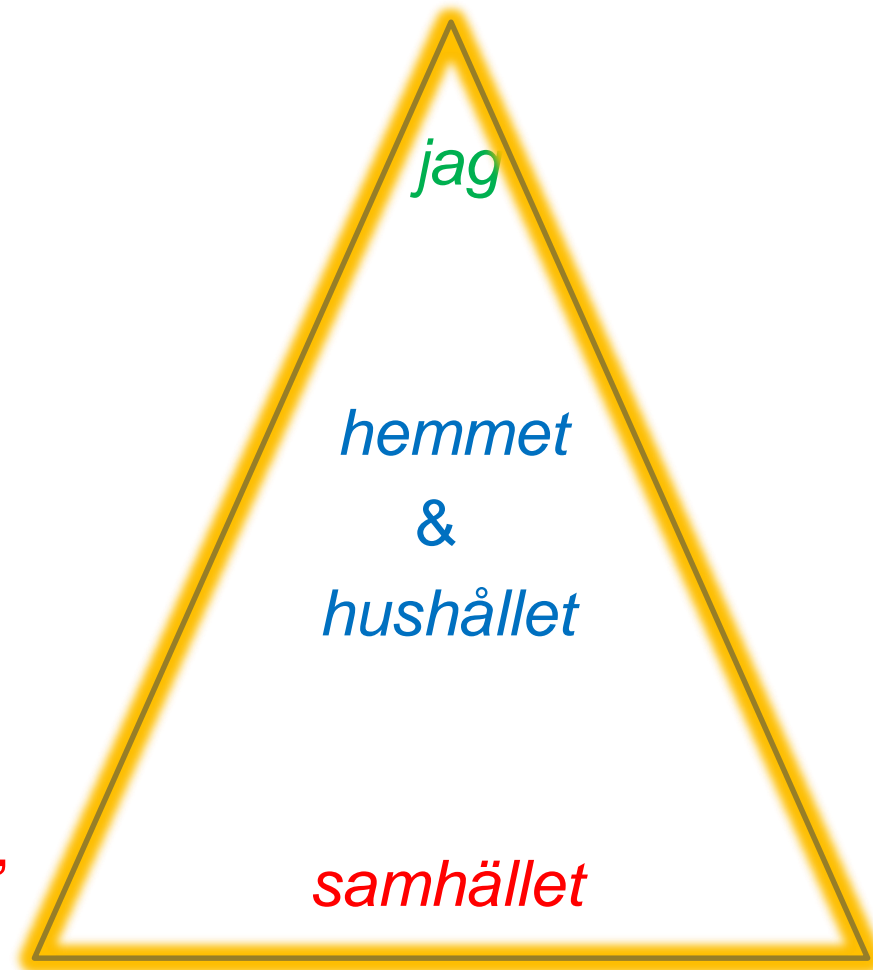
- Mått och enheter
- Kroppen och kläder

- **Årskurs 8**

- Vardagskompetens

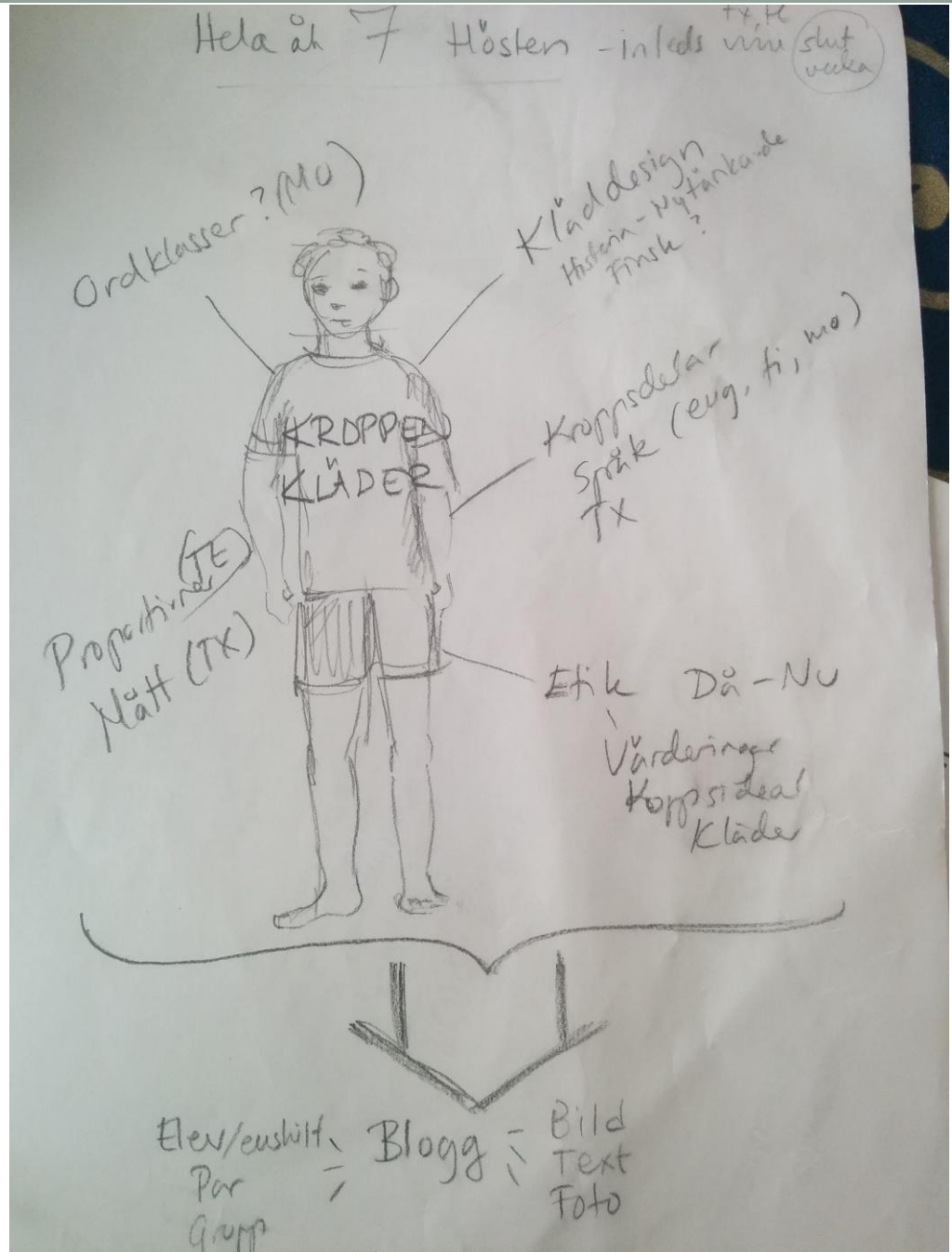
- **Årskurs 9**

- "Ett skepp kommer lastat"



Årskurs 7:

Kroppen och kläder



Årskurs 8: Vardagskompetens

Helhetsskapande undervisning

Utgångspunkt

- Hela årskurs 8 deltar
- Fenomenbaserad undervisning
- Studiehandedning, matematik, huslig ekonomi, historia, tyska, franska, spanska, finska, geografi
- K1, K2, K3, K4, K5, K6, K7

Planering

- ansvariga är ämneslärare i berörda ämnen
- Eleverna är med i planeringen så att de inom givna ramar skapar ett eget undersökningsmål
- varje år återkommande tema under två till tre veckor, period 3

Genomförande

- Eleverna skapar ett fungerande finländskt hushåll och definierar familjemedlemmarnas antal, ålder, kön, inkomstklass, boendeform osv... Målet är att ta reda på hur en familj klarar av sin ekonomi och sitt vardagsliv med inkomster, skatter och diverse utgifter
- Projektet utförs som ett grupparbete inom klassen
- Datorer, studiebesök, inbjudna gäster
- Någon form av presentation/ skriftlig slutprodukt

Bedömning

- Självutvärdering
- Kamratrespons
- Arbetsprocessen

Årskurs 9: "Ett skepp kommer lastat"

Lärområdets namn och målsättning: "Ett skepp kommer lastat"

- Att lära sig om samhället ur lokalindustrins synvinkel.

1. Utgångspunkt

- Årskurs? Hela årskursen? Några klasser? Hela åk 9 (inte alla elever i alla ämnen utan gruppvis någon del av arbetet).
- På vetenskapsgrenar baserat lärande/fenomenbaserat lärande?
- Vilka läroämnen? ma, fy, samh.lära, tyska, finska, engelska, geografi, studiehandledning, bildkonst, slöjd, mo (samarbete med ÅU)
- Vilka kompetenser? K1-K7

2. Planering

- Ansvarspersoner? Lärarna i ma, fy, samh.lära, tyska, finska, engelska, geografi, studiehandl., bildkonst, slöjd
- Hur engagera eleverna: Frågor? Hypoteser? Eleverna ges möjlighet att inom ramen för den egna gruppens delområde lyfta fram frågeställningar som de själva tycker är intressanta och viktiga.
- Tidsramar: När under året? Hur många veckor, timmar? Under hösten, olika ämnen behöver olika mycket tid. Slutprodukten under våren. För en del grupper några lektioner, för en del andra flera veckor.
- Återkommande eller aktuellt för läsåret? Bestäms senare.

3. Genomförande

- Innehåll? **Ämnesområden: miljö, sysselsättning, fartyget som arbetsplats, ekonomi, internationalism, fysikens lagar, ...**
- Arbetssätt: Elevsammansättning? Hjälpmedel? Lär miljöer? **Mindre grupper. Studiebesök. Inbjudna gäster (t.ex. representanter för varvsindustrin, sjöfartsstuderande).**
- Hur tränas den mångsidiga kompetensen? **Genom varierande arbetsmetoder.**
- Slutprodukt? Hur, var och för vem görs processen och slutprodukten synlig? (Book Creator? iMovie? Dramatiseringar? Arbeten från konst- och färdighetsämnen? **"Digitalt fartyg" (foton, grafer, videon, ...) Synliggörs för alla, inte genom att sitta och lyssna utan genom att t.ex. i olika klassrum få ta del av olika delar av projektet.**

4. Bedömning **Planeras senare.**

- Självutvärdering? Kamratrespons?
- Bedömning av processen och slutprodukten ur de enskilda ämnernas synvinkel?
- Hur sporrar utvärderingen till fortsatt lärande?