

Monialaiset oppimiskokonaisuudet

1. Ajattelu ja oppimaan oppiminen

2. Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

3. Itsestä huolehtiminen ja

7. Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävä tulevaisuuden rakentaminen

Esimerkkejä historia/yhteiskuntaoppi/äidinkieli/
kuvaamataito

5. Työelämätaidot ja yhteistyö

4. Monilukutaito

5. Tieto- ja viestintä- teknologinen osaaminen

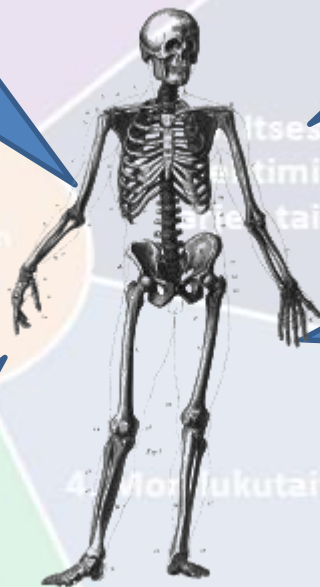
Mikä on monialaisuutta?

Miten sitä toteutetaan?

????

Miksi sitä toteutetaan?

Voiko se johtaa pintatietoon?



OPS ja monialaisuus

- Eheyttäminen ja laaja-alainen osaaminen – opiskeltavien asioiden yhteydet toinen toisiinsa ja koulun ulkopuoliseen elämään
- Samaa aihetta voidaan katsoa eri näkökulmista tai tutkia eri menetelmin, monta lähestymistapaa
- Sisällöt ja taidolliset tavoitteet eri näkökulmista.
- Arvioinnin monipuolistuminen
- Toimintakulttuurin ja oppimisympäristön monipuolistuminen
- Oppilaan tuen näkökulman laajentuminen, tässä olen hyvä, tässä tarvitsen tukea.

Projekti vai prosessi?

Lyöjä ja syöttäjä ovat kaksin kentällä. Lyönti on hieno ja pallo menee kovaa ja kauas. Hienoa katsottavaa, mutta sinne se pallo jää. Yhdessä kentällä se on osa peliä ja olemme joukkue.

Monialaiset ei ole tarkoitettu muutamaksi hassuksi projektiksi. Monialaisuus on tapa toimia. Monialaisuudella myös opettaja laajentaa osaamistaan tiedollisesti ja taidollisesti mutta myös työyhteisössä toimimisessa.

MONIALAISUUS ON JATKUVA PROSESSI – TAPA TOIMIA!



5. Työ-
ja yrittäjä

viestintä-
teknologinen
osaaminen

Monialaisuus OPS ja lukuvuosisuunnitelma

- OPS korostaa toimijoiden yhteistä toimintakulttuuria.
- Tärkeää osallistaa oppilaat ja huoltajat monialaisten suunnittelussa.
- Kouluissa toteutetaan kaksi monialaista oppimiskokonaisuutta (OPS)
 - Tavoitteena saada luontevaksi osaksi oppimista, ei vain ”teemapäivinä” – kirjaaminen haasteellista
- Tavoitteet, sisällöt ja arviointikäytännöt, toteutumisen seuranta, toteutumisen arviointi sekä kehittäminen kuvataan **lukuvuosisuunnitelmassa**.

Historia ja äidinkieli

1. Ajattelu ja oppimaan oppiminen

2. Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu

3. Itsestä lähtevä toiminta- ja urjen taidot

5. Tieto- ja viestintä- teknologinen osaaminen

AI:n tavoitteita: Tekstien tulkitsemisen, tuottamisen ja tiedon hankinnan ja jakamisen taito (testilajin tunnusmerkit, jaksottelu (3), virkkeen lauseet ja muut oikeakielisyyssasiat)

Historia: Opitaan hankkimaan ja käyttämään tietoa eri lähteistä ja ymmärtämään eri tulkintoja tiedosta.

Äidinkieli ja historia

- 7lk harjoiteltiin esseiden kirjoittaminen itse hankittujen tietojen avulla.
- Sisältönä Pohjois-Amerikan historia.
- Tekivät ensin historian tunneilla tutkivan esityksen (PP, Pretz) ja käyttivät erilaisia lähteitä tiedon hankinnassa.
- Äidinkielen tunnilla ryhtyivät kirjoittamaan esityksen aiheesta esseitä aineistona oman esityksen. Kirjoittamista jatkettiin historian tunnilla ja äidinkielellä.
- Molempien aineiden opettajat arvioivat saman tuotoksen omien oppiaineiden kriteereillä.

Mitä opittiin?

- Harjaannutti näkemään omat taidot koota tietoa.
- Tiedon hankinnan apulaisten arvostus kasvoi, kuten myös ymmärrys, miksi vaikeat sanat kannatti avata ja mitä hyötyä on syventävästä lukemista.
- Kirjoittamisen prosessi aukeni, pitää olla tietoa ja ymmärrystä, jotta pystyy vastaamaan.
- Antoi aikaa harjaannuttaa esseiden kirjoittamista, kun käytössä oli kahden oppiaineen tunnit.
- Laaja-alaisista käytössä L1, L4 ja L5

Äidinkieli ja historia kohtaavat

Syventyvä lukeminen

- 1. vaikeat sanat
 - 2. kysymykset
 - 3. tärkeiden lauseiden alleviivaus
- Lukutekniikan kehittäminen.

Ajattelun apulaiset käyttöön

- esim. käsitekartta
- aikasuora
- kolmio

Historia edellyttää tiedonhankintaa ja vaatii hyviä ajattelun apulaisia.

Tekstilajista sopiminen

- selostus (tapahtumajärjestys)
- uutinen (rakenne ja kysymykset)
- kuvaus (kuvailevat ilmaukset, aistit, yleiskuva/ yksityiskohdat)

Historian lähteistä löytyy monenlaisia tekstilajeja ja niiden tunnistaminen on oleellinen taito lähteiden ymmärtämisessä.

Yhteiskuntaoppi ja äidinkieli

- Romaanin yhteiskunnallinen konteksti osaksi kirjallisuustyötä.
- 9 lk oppilaat tekivät kirjallisuustutkielman ja liittivät sen osaksi yhden luvun, jossa selvittivät romaanin yhteiskunnallisen tematiikan. Huomioitiin myös johdannossa, loppuluvussa ja lähteissä.
- Teemat haettiin yhdessä molempien aineiden tunnilla. Oppilaat ryhtyivät tutkimaan teemaa esimerkiksi hometalot, nuorten rikollisuus, maahanmuuttaja perheet, päihteiden käyttö, vammaisuus, vähemmistöt.
- Käytettiin erilaisia lähteitä, merkittiin osaksi työtä ja verrattiin romaanin ratkaisuja hankittuun tietoon, mutta myös kuvattiin yhteiskunnallinen ilmiö ja sen merkitys.

Mitä opittiin?

- Äidinkieli: oppilaiden näkemys kirjoittamisesta syveni, oppilaiden kiinnostus romaanin tematiikkaan kasvoi ja muuttui analyttisemmäksi.
- Yhteiskunnallisen tiedon hankintataidot kasvoivat ja saivat uusia näköaloja ja kiinnostavuutta.
- Uutiset olivat tärkeitä lähteitä, opitun yhteys reaali maailmaan vahvistui.
- Työ oli oppilaista vaikeaa, mutta mielenkiintoista.
- Samalla työllä tehtiin arvioitava tuotos kahteen oppiaineeseen.
- Laaja-alaisista käytössä L1, L4 ja L5

Mitä pitäisi parantaa?

- Miten pystyisimme kasvattamaan oppilaiden omaa osuutta?
- Tehtävien ideointi ja toteutus oppilaslähtöisemmin ja niin, että itse mieltisivät tutkimusprosessia?
- Voisiko monialaisuutta laajentaa?
- Laaja-alaisten taitojen esille tuominen?
- Itsearviointin merkityksen kasvattaminen osana prosessia.

Miten saisin tästä monialaisen?

- <https://blog.edu.turku.fi/2ww/>



Laaja-alaisten suunnittelussa apuna

- Suunnittelussa ja raportoinnissa apuna raportointilomake Turun OPS Yhteistyö ja käytännön työ (monialaisissa oppimiskokonaisuuksissa)
- http://blog.edu.turku.fi/ops2016/files/2013/08/Monialaisen-oppimiskokonaisuuden-lomake_TV_150316.pdf

1. Ajattelu ja oppimaan oppiminen

2. Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus

3. Itsensä arien taidot

4. Teknologinen osaaminen