

Manillan kulttuuritehtaan lapsille ja nuorille suunnattu ohjelmisto lukuvuonna 2021-2022

Aura of Puppets

TILATTAVISSA KOULUIHIIN TAI PÄIVÄKOTIIN:

Hikoileva maapallo (Kuuma Ankanpoikanen)

Hikoileva maapallo -jöröjukkamaisia tarinoita ympäristöstämme on sarjakuvamainen, kaikkina vuodenaikoina ulkona luonnossa toteutettava metsänukketatteriesitys. Esityksen keskiössä touhottavat riimitellen kommunikoivat jörötutkijat. Pia Kaleniuksen ja Merja Pöyhösen heittäytyvä läsnäolo ja taidokas nukuttaminen nostavat puskista päivänvaloon oikeita, isoja kysymyksiä tavalla, jota ei kuitenkaan voi seurata nauramatta ääneen. Tutkijat kohtaavat riemastuttavan joukon otuksia ja ilmiöitä, joihin maapallon hikoilu, ehkä-kenties-jollakin tavalla-mahdollisesti, saattaa liittyä. Esityksen tavoitteena on herättää kysymyksiä ja ajatuksia esityksen teemoista yhdessä pohdittavaksi esityksen jälkeen.

Esitys sopii kaikenikäisille ja toteutetaan aina ulkona. Tilalta vaaditaan muutama puu, puistoalueet toimivat loistavasti.

Kesto: 35 min

Kieli: Suomi

Pystytys 3 h

Purku 40 min

R - NORDIC PUPPET AMBASSADORS

R on hyväntuulinen leikkiinkutsu. Se väärinkäyttää esineitä luovasti, sekoittaa leikkiä ja todellisuutta sekä tarttuu asioihin, jotka ovat kohderyhmälleen ajankohtaisia. R on esineteatterillinen tutkielma tasapainosta 3-7 vuotiaille. Se iloitsee ikäryhmälleen ajankohtaisista asioista: opeteltavista taidoista, leikistä ja mahdollisuudesta, että kaikki menee pieleen.

Esiintymistilan koko min 5 x 5 m, Tilan korkeus min 3 m

Tilan tulee olla pimennettävä. Pilkkopimeys ei ole tarpeen, mutta ikkunat tulee saada peittoon vaikka kaihtimilla jos on ei teatterillisessa tilassa.

Pystytys ja valmistelu 4h, purku 2 h

kesto: 35 min,

Esityksessä käytetään vähän kieltä; suomea ja ruotsia, mutta se on katsottavissa myös kielettömästi. R voidaan esittää myös tanskaksi ja englanniksi

Zhium Querqus Baccu (Nurinpäin kollektiivi)

Esityksessä seurataan pienen Toivomussiemenen kasvua läpi vuodenaikojen suureksi puuksi. Toivomussiemen tuo esiin kuinka jokin pieni voi olla myös todella suurta, kuinka pienillä asioilla voi olla suuri merkitys. Miten pienellä mehiläiselläkin on suuri tehtävä. Sanaton esitys ja kannustaa yhteiseen leikkiin kieli- ja kulttuurirajojen yli. Tarinaa kuljetetaan tilkkutäkeillä ja elävän musiikin avulla eteenpäin.

Kesto: 30 min
 Ikäryhmä: 3-8 vuotiaat
 tilan minimi: 5 x5 m, korkeus min. 2.9 m
 Sanaton

Kysymyksiä Karjalasta (Timo Väntsi)

Esitys on kertomus ihmisistä maailman myllerrysten keskellä, mutta samalla se nostaa esiin Karjala-keskustelun polttavimmat, kiistellyimmät ja absurdeimmat käänteet. Esityksen päätteeksi esiintyjä ja yleisö istahtavat haastelemaan yhdessä. Intiimissä teatteritilassa nukketeatteritaiteilija tuo yleisön esiin paperisen teatterimaailman, jossa Karjala on edelleen silmiemme edessä melkein kuin ennen. Esitys on sekoitus nukketeatteria, notkeaa piirrosjälkeä, tarinankerrontaa ja stand-upia. Vaikean ja monisyisen aiheen ääressä on itketty ja naruettu. Vanhaa slogania muunnellen: Karjalainen tragedia on hausempi kuin hämäläinen komedia.

Esitys soveltuu parhaiten Suomen historiaa käsitteleville luokille ja 5.-9 luokkalaisille.

Esitystila: leveys 3 metriä, syvyys 3 metriä, korkeus 2,5 metriä

kesto: 1 h + mahdollinen keskustelu taiteilijan kanssa

esitys kieli: suomi

Lisäksi Aura of Puppetsin taiteilijoilla on useiden vuosien kokemus koulutaiteilijana ja taidekasvattajana toimimisesta ja vedämme myös räätälöityjä työpajoja!

TIP-Fest save the dates: 3.-7.11.2021

Yhteystiedot:

Aura of Puppets

sanna@auraofpuppets.com / +358417237308

www.auraofpuppets.com

Aurinkobaletti

Elämyspolku 2021 Aurinkobaletissa – inspiroiva kokemus nuorelle

Aurinkobaletti tarjoaa 9. luokan oppilaille kiinnostavan ja innostavan kokemuksen nykytanssin parissa.

Aurinkobaletin surrealistinen ja koominen tanssiteos Illallisvieraita on tänä syksynä mukana Turun kaupungin Elämyspolku-ohjelmassa. Tarjoamme 9.-luokkalaisille näytöksen ja tanssityöpajan yhteishintaan á 12 €.

Koululaisnäytökset esitetään seuraavasti:

Ke 15.12.2021 klo 12:00

To 16.12.2021 klo 13:00 Loppuunmyyty

Pe 17.12.2021 klo 12:00 Loppuunmyyty

Ma 20.12.2021 klo 13:00

Ti 21.12.2021 klo 12:00

Tanssityöpaja näytöksen yhteydessä

Teoksen lisäksi luokan on mahdollista osallistua Aurinkobaletin tanssijoiden ohjaamiin tanssityöpajoihin. Työpajat järjestetään esityksen jälkeen teoksen lavasteissa ja tunnelmissa. Työpajan kesto on noin 45 minuuttia.

Kevään 2022 koululaisnäytökset: Kuinka kiivetä kukkulalle – ja sieltä alas

Sankarimme ovat neljä Don Quijote -hahmoa, joilla kaikilla on oma supervoimansa. He mittelevät voimiaan, mutta löytyisikö lopullinen voitto sittenkin yhteistyöstä? Don Quijoten tarinasta inspiraationsa saanut koko perheen tanssisatu vie katsojat jännittävään seikkailuun. Ikäsuositus: +4 vuotta. Kesto: noin 45 min.

Koululaisnäytöksiä on mahdollista varata seuraaville päiville, mutta aikataulujen muutokset ovat vielä mahdollisia: 18.5.2022-25.5.2022, 1.6.2022-3.6.2022

Tarjoamme elämyspolkulausille näytöksen ja **tanssityöpajan** yhteishintaan á 12 €. Työpaja voidaan järjestää esityksen yhteydessä Aurinkobaletissa tai erikseen sovittavana päivänä tilaajan omissa tiloissa.

Todellinen prinssi – tilattava tanssiteos

Todellinen prinssi on tanssiteos leikki- ja ystävyystaidoista. Hauskassa koko perheen teoksessa etsitään sydänystävää, jonka kanssa jakaa iloja ja suruja – sellaisella vauhdilla, että hitaammat auttamatta tippuvat kärryiltä!

Teos perustuu Hans Christian Andersenin tunnettuun satuun Prinsessen på ærten (Prinsessa ja herne). Aurinkobaletin ja JoJo – Oulun Tanssin Keskuksen uudessa tulokinnassa katsojat pääsevät keskelle leikkitreffitä, joissa mahdollisia kaveriehdokkaita testataan yhä hullunkurisemmiksi käyvillä testeillä. Mutta ovatko odotukset uuden kaverin ulkonäöstä, käytöksestä ja älykkyydestä niin korkealla, että kaikki kaverikandidaatit tulevat takuuvarmasti epäonnistumaan?

Teos on tilattavissa erilaisiin tapahtumiin ja kiertueille.

Ikäsuositus: +4 vuotta.

Kesto: noin 50 min.

Yhteystiedot:

Aurinkobaletti

milja.salo@aurinkobaletti.fi / +35850 470 1620

www.aurinkobaletti.fi

Henkinen lentoyhtiö - Grus Grus Teatteri

Tilattavissa jatkuvasti

Koivuhiiri ja päästäinen

- suunnattu alakouluikäisille.

Digiajan Kylli-Täti, Sofia Molin piirtää, laulaa ja näyttelee lumoavan rakkaustarinan erilaisuudesta ja rohkeudesta.

Lastenteatterin innovaatio ITU-palkittu esitys.

Esiintyjä: Sofia Molin

ohjaus ja sovitus Ville Kurki ja Sofia Molin

Tuntematon leijona

- suunnattu yläkouluikäisille

Vaakunaeläin puhuu suunsa puhtaaksi. Tuntematon leijona on duetto nukketeatteritaiteilijalle ja Suomen leijona -nukelle, suorapuheinen nukketeatteri-standup-esitys, joka pui suomalaisuutta, maahanmuuttoa ja kulttuuripolitiikkaa, ja joka asettaa ennakkoluulot seinää vasten. Nauru on niitä vastaan paras ase.

Käsikirjoitus, ohjaus ja esiintyminen: Ishmael Falke

T niin kuin danssi – T som i Dans

- suunnattu 1-luokkalaisille

T niin kuin Danssi yhdistelee tanssia, leikkiä ja visuaalista kerrontaa. Esitys leikkii aapisen kirjaimilla, muodoilla, äänillä ja tarkoituksilla. Esitys käsittelee leikkisästi myös kaksikielisyyttä aiheena. T niin kuin Danssi on esitys joka pyrkii herättämään lasten kiinnostusta kirjaimiin ja oppimiseen liikkumisen keinoin. Esitys sisältää myös joitakin osallistavia osioita.

Idea ja esiintyminen: Sandrina Lindgren

Yhteystiedot:

Grus Grus Teatteri

info@grusgrus.fi / +358 44 242 9324

www.grusgrus.fi

TEHDAS Teatteri

Koira nimeltään Kissa tapaa kissan

Esityksen kesto: 45 min

Paikka: TEHDAS Teatterin vinttinäyttämö

Avainteemat: teatteri, ystävyys, ulkopuolisuus, yksin jäämisen pelko, mustasukkaisuus, rakkaus

Elämyspolkusuositus: 3.lk, sopii myös päiväkotikäisille

Koululaisnäytökset klo 8.30

Huom.! ti 28.9., ke 29.9.

Koira nimeltään Kissa tapaa kissan on hassunkurinen tassunojennus alakoulun pienimmille oppilaille. Melankolisesti hymyilevä, leikkisän lyyrinen esitys tarkastelee lämmöllä, miten suuri voima onkaan ystävyys, olimmepa millaisia karvaisia turjakkeita, sekarotuisia piskejä tai kadun yli jolkottelevia pikimustia katteja tahansa.

TEHDAS Teatterin ja kiertävän lastenteatterin Kurnuttavan Sammakon yhteistuotanto on jatko-osa *Koira nimeltään Kissa* -esitykselle (2018). Molemmat esitykset perustuvat Tomi Kontion ja Elina Warstan rakastettuihin lastenkirjoihin.

Prinsessa Pikkiriikki - kaikkien tuhmuroijien sankari

Koululaisnäytökset klo 8.30 ja 10.15

ma 8.11., ti 9.11., ke 10.11., to 11.11., pe 12.11.

Esityksen kesto: 50 min

Paikka: TEHDAS Teatterin vinttinäyttämö

Avainteemat: nukketeatteri, rohkeus, itsetuntemus, itsemäärämisoikeus, ystävyys, säännöt

Elämyspolkusuositus: 3.lk, sopii myös päiväkotikäisille

Prinsessa Pikkiriikki - kaikkien tuhmuroijien sankari on voimallinen nukketeatterinäytelmä, joka soveltuu alakoulun 1.-3.luokkalaisille, eikä jätä kylmäksi aikuiskatsojiakaan. Se kertoo lahjakkaasti arkea ja mielikuvitusta sekoittavia tarinoita hurmaavan päähenkilönsä Pikkiriikin tärkeistä hetkistä. Esityksessä kyseenalaistetaan aikuisten (typeriä) sääntöjä ja käydään läpi pieniä suuria juttuja aina kotoa karkailusta ja ystävän löytymisestä koirankakkataikavääkylöihin saakka.

Esitys pohjautuu Hannele Lampelan ja Ninka Reitun riemukkaaseen lastenkirjasarjaan *Prinsessa Pikkiriikki*.

Tilattavat esitykset

Viisas Matti ja muita juttuja

Esityksen kesto: 40 min

Paikka: Koulujen pihapiiri tai liikuntasali

Avainteemat: käsinukketheateri, kansansadut, huumori, musiikki

Ikäsuositus: 3-11-vuotiaat

Viisas Matti ja muita juttuja on kahden runonmittaajan kiertävä pihateatteri, joka seisautuu kaupunkipuistoihin, jokirantaan, yksityisjuhliin tai vaikka koulun pihalle.

Utterat mittaajat pysähtyvät mittaamaan niin puiston penkkejä kuin sanojakin. Kahvitaulla kaverukset iskevät tarinaa ja siitä versoo potpuri suomalaisia kansansatuja suurella sydämellä esitettynä. Hieman absurdiin ja hölmöjen tarinoiden punaisena lankana on loputon optimismi ja mahtailijoiden höynäyttäminen. Musiikin siivittämänä käsinukkehahmot kuten Viisas Matti, Hauki ja Kiiski, Ampiaisen Pampainen sekä Tonttu saavat oman tähtihetkensä näyttämöllä.

Runonmittaajat parkkeeraavat mieluusti paikkoihin, joissa ihmiset kuljeskelevat ja viettävät aikaa. Viisas Matti -kokonaisuus voidaan esittää isolle joukolla tai vaikka vain muutamalle katsojalle kerrallaan.

Tiedustelut: Timo Väntsi, 0400 691757 www.timovantsi.fi

Hattujahti

Sven Nordqvistin lastenkirjaan Hattjakten perustuva veikeä hattuseikkailu on suunnattu erityisesti 4-104 vuotiaalle. Esitys on tehty sukupolvia yhdistäväksi kokemukseksi, jota lapset ja ikäihmiset voivat katsoa yhdessä. Toimii mainiosti myös lapsiryhmille, kuten eskareille tai 1-3-luokkalaisille.

Esityksessä on useampia eläinhahmoja ja sympaattinen pappa pääroolissa.

Esitys voidaan toteuttaa niin ulkona kuin sisälläkin

Esiintymistilaksi sopii tasainen, vähintään 7 m (leveys) x 6 m alue.

Esityksen yhteydessä voidaan toteuttaa myös työpaja! Työpajaan on integroitu seuraavat oppiaineet, joita opettajat voivat halutessaan syventää: äidinkieli, kuvataide ja matematiikka.

Siiran sirkusmatka

Siiran sirkusmatka on nukketeatteriesitys arasta Siirasta, joka uskaltuu ulos vasta kuultuaan, että Ötökkämetsään saapuu sirkus. Matkasta kasvaa hauska ja koskettava tarina ujon olennon rohkaistumisesta, ja siitä miten maailmasta voi löytää itselleen jotakin aivan muuta kuin mitä muut pitävät tavoittelemisen arvoisena. Perustuu Reetta Niemelän ja Salla Savolaisen samannimiseen kirjaan.

Pimennettävä teatteritila. Katsomon tulisi olla samassa tasossa tai mielellään nousevassa linjassa lavan kanssa. Lavan vähimmäismitat: leveys 5 m, syvyys 5 m, korkeus 3 m

kesto: 40 min

Kieli: suomeksi tai venäjäksi (tai yhdistelmä)

Avainteemat: nukketeatteri, ujous, rohkaistuminen, musiikki, ötökät
Ikäsuositus: 4-11-vuotiaat

Tulossa keväällä 2022

Molli

12.-13.5.2022

Molli on S-projektin toteuttama sooloesitys, joka pohjautuu länsimaisen musiikkikulttuurin mollisävellajeihin sekä Katri Kirkkopellon Molli-lastenkirjoihin. Esityksessä käsitellään mm. yksinäisyyttä, ystävyyttä ja erilaisuutta. Esitysten yhteydessä on kehollinen työpaja, jossa puretaan esityksen herättämiä tuntemuksia ja ajatuksia yhdessä yleisön kanssa. Esityksen ja työpajan yhteiskesto on noin 60 min.

Lisäksi TEHDAS Teatteri on koonnut **taidepedagogisen paketin**, jonka avulla oppilaat ja opettajat voivat syventää teatterikokemuksen käsittelyä omissa luokissa ennen ja jälkeen vierailun. Lähetämme sen sinulle sähköpostiin ennen vierailua.

Yhteystiedot:

TEHDAS Teatteri

teatteri@tehdasteatteri.fi / +35850 4413136

www.tehdasteatteri.fi

Läntinen tanssin aluekeskus

Liikkuvat – Mielikuvatyöpaja lapsen luovuuden ja myönteisen liikkumiskokemuksen tukemiseksi

Liikkuvat on mielikuvatyöpaja lapsen luovuuden ja myönteisen liikkumiskokemuksen tukemiseksi. Työpajassa ideoidaan yhdessä tarinaa ja liikutaan sen mukana. Työpajassa edetään lapsen ehdoilla ja jokainen saa olla mukana ideoimassa omalla tavallaan – hiljaisemmat lapset otetaan huomioon ja vilkkaampia tuetaan keskittymisessä.

Luovan liikkeen ja tanssin avulla tuetaan lapsen sisäistä motivaatiota liikkua ilman suorituskeskeisyyttä.

Tavoitteet

- Oma kokemus liikkeestä
- Kuulluksi ja nähdyksi tuleminen
- Toisen huomioiminen ja jakaminen ryhmässä

Kehitystyö:

Läntinen tanssin aluekeskus, tanssitaiteilijat Jennifer Joffs ja Kaisa Koulu

Kesto

45–60 min

Ryhmät

- Ikäryhmät 1–4.lk
- Työpaja järjestetään yhdelle luokalle kerrallaan

- Työpajassa opettajalla tai muilla ryhmän aikuisilla on mahdollisuus osallistua ryhmän toimintaan yhtenä ryhmän jäsenenä ja tarkastella ryhmadynamiikkaa sen sisältä käsin

Lävitse – Liikeilmaisun työpaja kohti vahvempaa minäkuvaa ja sosiaalisesti vastuullista käytöstä

Lävitse on liikeilmaisun työpaja kohti vahvempaa minäkuvaa ja sosiaalisesti vastuullista käytöstä. Työpajassa vahvistetaan vuorovaikutustaitoja ja kehitetään sosiaalista kanssakäymistä luovan tanssin ja ohjattujen liikeimprovisaatioharjoitusten avulla.

Työpajassa opitaan suvaitsevaisuutta, luottamusta, avoimuutta ja yhteistyökykyisyyttä. Työpaja toimii väylänä oman muuttuvan vartalon ja olemuksen hyväksymiseen, tunteiden ilmaisemiseen ja luovuuteen.

Tavoitteet

- Etsitään omia rajoja ja rohkeutta ilmaista itseään liikkeen avulla
- Opitaan liikkeen avulla tuntemaan ja hyväksymään oma keho
- Löydetään iloa yhdessä liikkumisesta

Kehitystyö

Läntinen tanssin aluekeskus ja tanssitaiteilija Annastiina Love

Kesto

45–60 min

Ryhmä

- Ikäryhmä 5–8.lk
- 4-15 hlö tai yksi luokka + opettaja

Tanssikummi®

Tanssikummi® -toiminta on pitkäkestoista taidelähtöistä työskentelyä erilaisissa yhteisössä, mm. vanhainkodeissa, palvelutaloissa, vammaisyksiköissä, kouluissa, päiväkodeissa ja vastaanottokeskuksissa. Tanssikummi voi myös työskennellä kotihoidon asiakkaiden luona ja erilaisissa tilaisuuksissa ja tapahtumissa. Tanssikummit tulevat osaksi yhteisöä ja sen arkea.

Tanssikummi® -palvelun arvot ovat vastuullisuus, eettisyys, läsnäolo ja empatia.

Jokainen voi tanssia omista lähtökohdista, ja toiminnan tehtävä on aktivoida liikkumaan onnistumiskokemusten kannustamana. Työskentelyn tarkoituksena on löytää oma keho ja sen liike sekä opetella kuuntelemaan ja nauttimaan niistä. Periaatteena on, että jokainen tehty liike on oikea ja hyvä. Näin ollen kaikki osaavat tanssia.

Tanssikummin kanssa voi esimerkiksi

- tehdä liikkeellisiä harjoituksia mm. tasapainon, koordinaation, motoriiikan kanssa
- herkistellä aisteja ja herätellä tunteita
- matkata mielikuvituksessa ja tehdä pieniä tansseja erilaisista aiheista
- kuunnella musiikkia tai inspiroitua kuvista tai muusta taiteesta ja materiaaleista
- katsoa tanssia, keskustella tanssista ja liikkeestä

Tanssikummi yhteisössä

Tanssikummi työskentelee yhteisössä kuten muutkin työntekijät. Tanssikummi on residenssitaiteilija, joka työskentelee koko yhteisön kanssa ja heidän hyväkseen, vahvistaen yhteisöllisyyden tunnetta ja luoden uusia

mahdollisuuksia kohtaamisille. Tanssikummi tuo yhteisöön uuden näkökulman ja uusia työtapoja, jotka virkistävät myös työyhteisön rutiineja.

Taiteilija on koko ajan läsnä hetkessä ja valmis muuttamaan suunnitelmia. Joustavuus ja kyky mukautua erilaisiin työtapoihin ovat hänelle arkea. Hänellä on ammattitaitoa nähdä luovuutta ja hetkiä luovuudelle kaikkialla yhteisössä ja sen jäsenissä. Tanssikummi ei ole yhteisössä opettaja eikä hoitaja, ja vaikka hän voi itsenäisesti työskennellä yhteisössä, niin ei kuitenkaan yksin. Tanssikummilla on vaihtoehtoisuus.

Palvelu

Toiminta räätälöidään kunkin toimintaympäristön kanssa yhteistyössä tarpeeseen sopivaksi.

Tanssikummitoiminta sopii sekä itsetuntemuksen, itseilmaisun että muiden aineiden oppimisen tueksi.

Yhteystiedot:

Läntinen tanssin aluekeskus

info@l-tanssi.fi / +358 400 546 019

www.l-tanssi.fi