

# IHMEFILMI–ELOKUVASARJAAN VAPAA PÄÄSY KOULULAISILLA

IhmeFilmi-hanke levittää klassikko- ja laatu elokuvia suomalaisille kouluille ja nuorisotaloille. Tänä keväänä esitetään elokuvasarja otsikolla Raha ja rakkaus. Osa elokuvista on kielletty alle 15-vuotiailta, joten ne eivät sovellu alaluokille.

Tietoa IhmeFilmistä löytyy heidän kotisivuiltaan ([www.ihmefilmi.fi](http://www.ihmefilmi.fi)). Oppimateriaalin saa Varsinais-Suomen elokuvakeskuksesta ([info@vselokuvakeskus.net](mailto:info@vselokuvakeskus.net)).

## Vapaa pääsy koululaisille (HUOM! IKÄRAJAT)

Ennakkoilmoittautuminen tarvitaan, sähköpostiin: [info@vselokuvakeskus.net](mailto:info@vselokuvakeskus.net)

Järjestäjä Turussa: Varsinais-Suomen elokuvakeskus

Lisätietoja: [www.ihmefilmi.fi](http://www.ihmefilmi.fi) ja [info@vselokuvakeskus.net](mailto:info@vselokuvakeskus.net)

Ohjelma:

## Maanantaisin klo 17.00

### KINO-sali (entinen Move 2), Logomo

#### 24.2. Pariisin prinssi

(Suomi 2019), o: Veera Lehto-Michaud, 58 min, **Sopii kaikenikäisille**

Dokumenttielokuva seuraa 9-vuotiaan kamerunilaisen Princessen ja tämän isän elämää. Isä lähtee Afrikasta Eurooppaan toteuttaakseen heidän unelmaansa.

#### 9.3. Casablanca

(USA 1942) o: Michael Curtiz, 82 min, **Sopii kaikenikäisille**

Todellinen klassikko. Elokuvan tarina sijoittuu toisen maailmansodan aikaiseen Casablancaan, jossa kyyninen kapakanpitäjä Rick pyörittää suosittua ravintolaa. Eräänä iltana hänen entinen rakastettunsa astuu ovesta sisään ja menneisyys kohtaa nykyhetken.

#### 23.3. Loving Vincent

(Puola / UK / USA 2017) o: Dorota Kobiela / Hugh Welchman, 95 min, **K12**

Vincent van Gogh on yksi maailman tunnetuimmista taidemaalareista. Tässä elokuvassa pääosassa ei ole niinkään itse Vincent, vaan hänen maalauksensa, sillä huikea animaatio on toteutettu maalaten. Kohtaukset on ensin kuvattu studiossa oikeiden näyttelijöiden kanssa ja näiden kuvien pohjalta yli sata taiteilijaa on maalannut kuvia, joista animaatio on rakennettu.

#### 6.4. Pyöveli

(El Verdugo, Espanja 1963 o: Luis García Berlanga, 87 min, **K15**)

Musta komedia, jossa hautausurakoitsijan avustaja on menossa naimisiin pyövelin tyttären kanssa. Olosuhteet pakottavat nuoren sulhasen jatkamaan appiukkonsa ammattia. Elokuva oli aikanaan kannanotto kuolemanrangaistusta vastaan ja Francon hallinto yritti sensuroida sitä.

#### 20.4. The Way I Spent the End of the World

(Cum mi-am petrecut sfârșitul lumii, Romania 2006) o: Cătălin Mitulescu, 106 min, **K15**

Elokuva kertoo 17-vuotiaan Evan elämästä nuoruuden ja aikuisuuden välimaastossa. Eletään vuotta 1989 Bukarestissa, jolloin diktaattori Ceausescu on viimeistä vuottaan vallassa. Eva on ensimmäistä kertaa elämässään rakastunut ja haaveilee vapaudesta.