|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

Sosiaali- ja terveysalan perustutkinto, lähihoitaja

VALINNAINEN TUTKINNON OSA

# Toiminnalliset menetelmät hyvinvoinnin edistämisessä, 15 osp

Voimassa 1.8.2018 alkaen

**Arviointikriteerit**

#### Opiskelija edistää asiakkaan hyvinvointia toiminnallisia menetelmiä ja luontoa hyödyntäen.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TYYDYTTÄVÄ (T1)** | **HYVÄ (H3)** | **KIITETTÄVÄ (K5)** |
| **Opiskelija** | **Opiskelija** | **Opiskelija** |
|  hyödyntää soveltavaa taidetta, luontoa ja liikkumista työskennellessään erilaisten asiakkaiden kanssa voimavaralähtöisesti   toimii kestävän kehityksen periaatteiden mukaisesti   edistää luovuutta kannustamalla asiakkaita |  hyödyntää monipuolisesti soveltavaa taidetta, luontoa ja liikkumista työskennellessään erilaisten asiakkaiden kanssa voimavaralähtöisesti   toimii kestävän kehityksen periaatteiden mukaisesti ja perustelee toimintaansa   edistää luovuutta sallivaa ilmapiiriä kannustaen ja innostaen asiakkaita toimintaan |  hyödyntää monipuolisesti soveltavaa taidetta, luontoa ja liikkumista työskennellessään erilaisten asiakkaiden kanssa voimavaralähtöisesti perustellen toimintaansa   toimii kestävän kehityksen periaatteiden mukaisesti, perustelee toimintaansa ja antaa kehittämisehdotuksia   edistää luovuutta sallivaa ilmapiiriä kannustaen ja innostaen asiakkaita monipuoliseen toimintaan. |

#### **2.** Opiskelija suunnittelee työtään.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TYYDYTTÄVÄ (T1)** | **HYVÄ (H3)** | **KIITETTÄVÄ (K5)** |
| **Opiskelija** | **Opiskelija** | **Opiskelija** |
|  suunnittelee työtään työryhmän kanssa hyödyntäen tietoa taidelähtöisistä menetelmistä, luonnosta ja liikkumisesta   tekee yhteistyötä moniammatillisen työryhmän kanssa   asettaa tavoitteita toiminnalleen   suunnittelee, toteuttaa ja arvioi toimintaa asiakasryhmän mukaan   ottaa suunnittelussa huomioon asiakkaan yksilöllisyyden   arvioi ja dokumentoi toimintakyvyn muutoksia ja hyvinvoinnin vaikutuksia |  suunnittelee työtään hyödyntäen tietoa taidelähtöisistä menetelmistä, luonnosta ja liikkumisesta   tekee yhteistyötä moniammatillisen työryhmän kanssa kannustaen työryhmää osallisuutta lisäävien menetelmien käyttämiseen   asettaa tavoitteita toiminnalleen asiakaslähtöisesti   suunnittelee, toteuttaa ja arvioi toimintaa monipuolisesti asiakasryhmän mukaan   ottaa suunnitellessaan joustavasti huomioon asiakkaan yksilöllisyyden   arvioi ja dokumentoi toimintakyvyn muutoksia ja hyvinvoinnin vaikutuksia yhdessä asiakkaan kanssa |  suunnittelee työtään hyödyntäen tietoa taidelähtöisistä menetelmistä, luonnosta ja liikkumisesta perustellen toimintaansa   tekee yhteistyötä moniammatillisen työryhmän kanssa kannustaen työryhmää monipuolisesti osallisuutta lisäävien menetelmien käyttämiseen   asettaa tavoitteita toiminnalleen joustavasti ja asiakaslähtöisesti   suunnittelee, toteuttaa ja arvioi toimintaa monipuolisesti ja joustavasti asiakasryhmän mukaan   ottaa suunnitellessaan joustavasti huomioon asiakkaan yksilöllisyyden ja perustelee toimintaansa   arvioi ja dokumentoi toimintakyvyn muutoksia ja hyvinvoinnin vaikutuksia yhdessä asiakkaan ja läheisten kanssa. |

#### **3.** Opiskelija käyttää vuorovaikutustaitoja asiakastyössä.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TYYDYTTÄVÄ (T1)** | **HYVÄ (H3)** | **KIITETTÄVÄ (K5)** |
| **Opiskelija** | **Opiskelija** | **Opiskelija** |
|  kommunikoi vuorovaikutustilanteissa asiallisesti luoden luovuutta sallivan ilmapiirin   toimii ohjaajana tavanomaisissa tilanteissa sekä jäsentää ja käsittelee omat tunnetilansa   ohjaa yksilöä vuorovaikutuksen keinoin hyödyntäen selkokieltä ja puhetta tukevia ja korvaavia kommunikointikeinoja   käyttää vuorovaikutustilanteissa hyväksi läsnäoloa, rohkaisua ja huumoria   ohjaa eri-ikäisiä asiakkaita ilmaisemaan itseään   noudattaa työpaikan ohjeita viestinnästä   toimii ja viestii vastuullisesti monialaisen työryhmän ja verkoston jäsenenä |  kommunikoi vuorovaikutustilanteissa asiallisesti ja ammatillisesti luoden luovuutta sallivan ja innostavan ilmapiirin   toimii ohjaajana uusissa ja vaihtelevissa tilanteissa sekä jäsentää ja käsittelee omat tunnetilansa   ohjaa yksilöä ja ryhmää vuorovaikutuksen keinoin hyödyntäen selkokieltä ja puhetta tukevia ja korvaavia kommunikointikeinoja   käyttää vuorovaikutustilanteissa hyväksi läsnäoloa, rohkaisua ja huumoria   ohjaa eri-ikäisiä asiakkaita ilmaisemaan itseään huomioiden elämänvaiheen   noudattaa työpaikan ohjeita viestinnästä   toimii ja viestii vastuullisesti monialaisen työryhmän ja verkoston jäsenenä |  kommunikoi vuorovaikutustilanteissa asiallisesti ja ammatillisesti luoden luovuutta sallivan, innostavan ja kannustavan ilmapiirin   toimii ohjaajana uusissa ja vaihtelevissa tilanteissa sekä jäsentää ja käsittelee omat tunnetilansa perustellen toimintaansa   ohjaa yksilöä ja ryhmää vuorovaikutuksen keinoin hyödyntäen selkokieltä ja puhetta tukevia ja korvaavia kommunikointikeinoja mukauttaen vuorovaikutustaan tilanteen vaatimalla tavalla   käyttää vuorovaikutustilanteissa hyväksi läsnäoloa, rohkaisua ja huumoria   ohjaa eri-ikäisiä asiakkaita ilmaisemaan itseään huomioiden elämänvaiheen ja persoonallisuuden   noudattaa työpaikan ohjeita viestinnästä   toimii ja viestii vastuullisesti monialaisen työryhmän ja verkoston jäsenenä. |

#### **4.** Opiskelija käyttää toiminnallisia menetelmiä, välineitä ja materiaaleja edistäessään asiakkaan hyvinvointia.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TYYDYTTÄVÄ (T1)** | **HYVÄ (H3)** | **KIITETTÄVÄ (K5)** |
| **Opiskelija** | **Opiskelija** | **Opiskelija** |
| Luonnon ja ympäristön hyödyntäminen asiakkaan ohjaamisessa |  |  |
|  hyödyntää toiminnassaan tietoa lähiympäristön sekä luonnon mahdollisuuksista ja materiaaleista sekä eläinavusteisista menetelmistä työryhmän kanssa   rohkaisee asiakasta tutustumaan, kokeilemaan ja tutkimaan luonnon sekä ympäristön tarjoamia mahdollisuuksia   motivoi asiakasta ja ryhmää ulkoiluun sekä luonnossa liikkumiseen esteettömyyden huomioiden osana päivittäistä toimintaa   hyödyntää luontoa ja ympäristöä sekä eläinavusteisia menetelmiä ohjatessaan asiakasta ja ryhmää sekä mahdollistaa esteettisiä kokemuksia   käyttää rentouttavia menetelmiä luonnossa ja lähiympäristössä   ottaa toiminnassaan huomioon jokamiehenoikeudet |  hyödyntää toiminnassaan kokemuksellista tietoa lähiympäristön sekä luonnon mahdollisuuksista ja materiaaleista sekä eläinavusteisista menetelmistä   rohkaisee asiakasta ja ryhmää tutustumaan, kokeilemaan ja tutkimaan luonnon sekä ympäristön tarjoamia mahdollisuuksia yksilöllisesti   motivoi asiakasta ja ryhmää luontokokemuksiin, ulkoiluun sekä luonnossa liikkumiseen esteettömyyden huomioiden osana päivittäistä toimintaa   hyödyntää monipuolisesti luontoa ja ympäristöä sekä eläinavusteisia menetelmiä ohjatessaan asiakasta ja ryhmää sekä mahdollistaa esteettisiä kokemuksia   käyttää monipuolisesti rentouttavia menetelmiä luonnossa ja lähiympäristössä   ottaa huomioon toimintansa vaikutukset luontoon ja ympäristöön   ottaa toiminnassaan huomioon jokamiehenoikeudet |  hyödyntää toiminnassaan monipuolisesti kokemuksellista tietoa lähiympäristön sekä luonnon mahdollisuuksista ja materiaaleista sekä eläinavusteisista menetelmistä perustellen toimintaansa   rohkaisee asiakasta ja ryhmää tutustumaan, kokeilemaan ja tutkimaan luonnon sekä ympäristön tarjoamia mahdollisuuksia yksilöllisesti ja monipuolisesti   motivoi asiakasta ja ryhmää erilaisiin luontokokemuksiin, ulkoiluun sekä luonnossa liikkumiseen esteettömyyden huomioiden osana päivittäistä toimintaa   hyödyntää monipuolisesti luontoa ja ympäristöä sekä eläinavusteisia menetelmiä ohjatessaan asiakasta ja ryhmää sekä mahdollistaa esteettisiä kokemuksia perustellen toimintaansa   käyttää monipuolisesti ja luovasti rentouttavia menetelmiä luonnossa ja lähiympäristössä   ottaa huomioon toimintansa vaikutukset luontoon ja ympäristöön perustellen toimintaansa   ottaa toiminnassaan huomioon jokamiehenoikeudet. |
| Toiminnalliset menetelmät asiakkaan ohjaamisessa |  |  |
|  kohtaa asiakkaat oman elämänsä toimijoina ja edistää asiakkaan omannäköistä elämää   valitsee eri-ikäisille ja toimintakyvyltään erilaisille asiakkaille ja ryhmille sopivia ohjausmenetelmiä työryhmän kanssa huomioiden ryhmän kehitysvaiheita   käyttää mahdollistavaa ja osallistavaa työotetta ohjatessaan toimintaa   tukee asiakkaiden sosiaalista kanssakäymistä ja vuorovaikutusta toiminnan aikana työryhmän kanssa   innostaa yksilöitä toimintaan, antaa kannustavaa palautetta toiminnan aikana ja rohkaisee tutkimaan ja kokeilemaan erilaisia ilmaisumuotoja työryhmän kanssa   ohjaa asiakasta ja ryhmää hyödyntäen tietoa taidelähtöisistä menetelmistä, välineistä ja materiaaleista   ohjaa asiakasta toimimaan ja tekemään valintoja sukupuolesta riippumatta ja yksilöllisesti   ylläpitää osaltaan hyväksyvää, turvallista ja moninaisuutta kunnioittavaa toimintaympäristöä   rytmittää toimintaa ohjauksen aikana työryhmän kanssa |  kohtaa asiakkaat oman elämänsä toimijoina ja edistää asiakkaan laadukasta ja omannäköistä elämää   valitsee eri-ikäisille ja toimintakyvyltään erilaisille asiakkaille ja ryhmille sopivia ohjausmenetelmiä huomioiden ryhmän kehitysvaiheita ja perustellen toimintaansa   käyttää mahdollistavaa ja osallistavaa työotetta monipuolisesti ohjatessaan toimintaa   edistää asiakkaiden sosiaalista kanssakäymistä ja vuorovaikutusta toiminnan aikana   innostaa yksilöitä toimintaan, antaa kannustavaa palautetta toiminnan aikana ja rohkaisee tutkimaan ja kokeilemaan erilaisia ilmaisumuotoja   ohjaa asiakasta ja ryhmää hyödyntäen monipuolisesti näyttöön perustuvaa tietoa taidelähtöisistä menetelmistä, välineistä ja materiaaleista   ohjaa asiakasta toimimaan ja tekemään valintoja sukupuolesta riippumatta ja yksilöllisesti tukien asiakkaita ottamaan vastuuta toiminnasta   ylläpitää osaltaan hyväksyvää, turvallista ja moninaisuutta kunnioittavaa toimintaympäristöä perustellen toimintaansa   kohtaa asiakkaan arvostavasti ja yksilöllisesti sekä luo kiireettömän ilmapiirin   rytmittää toimintaa ohjauksen aikana muuttuvissa tilanteissa |  kohtaa asiakkaat oman elämänsä toimijoina ja edistää monipuolisesti asiakkaan laadukasta ja omannäköistä elämää   valitsee eri-ikäisille ja toimintakyvyltään erilaisille asiakkaille ja ryhmille sopivia ohjausmenetelmiä huomioiden ryhmän kehitysvaiheita ja perustellen monipuolisesti toimintaansa   käyttää mahdollistavaa ja osallistavaa työotetta monipuolisesti ja luovasti ohjatessaan toimintaa   edistää eri keinoin asiakkaiden sosiaalista kanssakäymistä ja vuorovaikutusta toiminnan aikana   innostaa yksilöitä toimintaan, antaa kannustavaa palautetta toiminnan aikana ja rohkaisee tutkimaan ja kokeilemaan erilaisia ilmaisumuotoja perustellen toimintaansa   ohjaa asiakasta ja ryhmää hyödyntäen monipuolisesti näyttöön perustuvaa tietoa taidelähtöisistä menetelmistä, välineistä ja materiaaleista   ohjaa luovasti asiakasta toimimaan ja tekemään valintoja sukupuolesta riippumatta ja yksilöllisesti tukien asiakkaita ottamaan vastuuta toiminnasta   ylläpitää osaltaan ja edistää hyväksyvää, turvallista ja moninaisuutta kunnioittavaa toimintaympäristöä perustellen toimintaansa monipuolisesti   kohtaa asiakkaan arvostavasti ja yksilöllisesti sekä luo kiireettömän ilmapiirin   rytmittää toimintaa luovasti ohjauksen aikana muuttuvissa tilanteissa. |

#### **5.** Opiskelija ohjaa asiakasta osallistumaan taide-, kulttuuri- ja luontopalveluihin.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TYYDYTTÄVÄ (T1)** | **HYVÄ (H3)** | **KIITETTÄVÄ (K5)** |
| **Opiskelija** | **Opiskelija** | **Opiskelija** |
|  antaa asiakkaalle ja lähiverkostolle tietoa taide-, kulttuuri-, luonto- ja eläinavusteisista palveluista   ohjaa asiakasta ja ryhmää käyttämään taide-, kulttuuri- , luonto- ja eläinavusteisia palveluita sekä tutustumaan kulttuuriperintöön   edistää asiakkaan osallistumista harrastuksiin ja sosiaalisten verkostojen toimintaan   mahdollistaa taide-, kulttuuri- ja luontotoimintaa asiakkaan saavutettavaksi tarjoten voimaantumisen kokemuksia |  antaa asiakkaalle ja lähiverkostolle tietoa erilaisista taide-, kulttuuri-, luonto- ja eläinavusteisista palveluista   ohjaa asiakasta ja ryhmää käyttämään monipuolisesti taide-, kulttuuri- , luonto- ja eläinavusteisia palveluita sekä tutustumaan kulttuuriperintöön   edistää asiakkaan osallistumista hänelle tärkeisiin harrastuksiin ja sosiaalisten verkostojen toimintaan kannustaen löytämään mielihyvää tuottavia asioita   mahdollistaa erilaista taide-, kulttuuri- ja luontotoimintaa asiakkaan saavutettavaksi tarjoten voimaantumisen kokemuksia |  antaa asiakkaalle ja lähiverkostolle monipuolisesti ja tarkoituksenmukaisesti tietoa taide-, kulttuuri- , luonto- ja eläinavusteisista palveluista   ohjaa yksilöllisesti ja tarkoituksenmukaisesti asiakasta ja ryhmää käyttämään taide-, kulttuuri-, luonto- ja eläinavusteisia palveluita sekä tutustumaan kulttuuriperintöön   edistää asiakkaan osallistumista hänelle tärkeisiin harrastuksiin ja sosiaalisten verkostojen toimintaan kannustaen monipuolisesti löytämään mielihyvää tuottavia asioita   mahdollistaa erilaista taide-, kulttuuri- ja luontotoimintaa asiakkaan saavutettavaksi tarjoten voimaantumisen kokemuksia ja perustellen toimintaansa. |

#### **6.** Opiskelija ylläpitää ja edistää turvallisuutta, työkykyään ja työhyvinvointiaan.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TYYDYTTÄVÄ (T1)** | **HYVÄ (H3)** | **KIITETTÄVÄ (K5)** |
| **Opiskelija** | **Opiskelija** | **Opiskelija** |
| Työhyvinvoinnin ja työturvallisuuden huomioiminen |  |  |
|  tuntee yksikön turvallisuussuunnitelman ja toimii tilanteen vaatimalla tavalla työryhmän kanssa   noudattaa työhyvinvointi- ja työturvallisuusohjeita ja -määräyksiä  ottaa vastuun omasta työhyvinvoinnistaan, työturvallisuudesta ja työkyvystään |  tuntee yksikön turvallisuussuunnitelman ja toimii tilanteen vaatimalla tavalla   noudattaa työhyvinvointi- ja työturvallisuusohjeita ja -määräyksiä   ottaa vastuun omasta työhyvinvoinnistaan, työturvallisuudesta ja työkyvystään ja ennaltaehkäisee toiminnallaan mahdollisia haittoja |  tuntee yksikön turvallisuussuunnitelman ja toimii tilanteen vaatimalla tavalla ehkäisten riskejä   noudattaa työhyvinvointi- ja työturvallisuusohjeita ja -määräyksiä   ottaa aktiivisesti vastuun omasta työhyvinvoinnistaan, työturvallisuudesta ja työkyvystään ja ehkäisee toiminnallaan mahdollisia haittoja. |
| Asiakasturvallisuuden huomioiminen |  |  |
|  tunnistaa työssään oman käyttäytymisensä vaikutuksen asiakkaan ja ympäristön turvallisuuteen   huomioi työssään asiakasturvallisuuden   luo turvallisen ilmapiirin   työskentelee turvallisesti ergonomian periaatteita noudattaen |  tunnistaa työssään oman käyttäytymisensä vaikutuksen asiakkaan ja ympäristön turvallisuuteen   huomioi työssään asiakasturvallisuuden ja perustelee toimintaansa   luo turvallisen ja kannustavan ilmapiirin   työskentelee turvallisesti ergonomian periaatteita noudattaen |  tunnistaa työssään oman käyttäytymisensä vaikutuksen asiakkaan ja ympäristön turvallisuuteen ja ehkäisee omalla toiminnallaan haasteellisten tilanteiden syntymistä   huomioi työssään asiakasturvallisuuden ja perustelee monipuolisesti toimintaansa   luo turvallisen, kannustavan ja innostavan ilmapiirin   työskentelee turvallisesti ergonomian periaatteita noudattaen ja perustellen toimintaansa. |

#### **7.** Opiskelija arvioi ja kehittää omaa työtään.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TYYDYTTÄVÄ (T1)** | **HYVÄ (H2)** | **KIITETTÄVÄ (K3)** |
| **Opiskelija** | **Opiskelija** | **Opiskelija** |
|  arvioi omaa osaamistaan   tunnistaa joitakin vahvuuksiaan ja kehittämiskohteitaan   ylläpitää ammatin edellyttämiä tietoja ja taitoja toiminnallisuuden tukemisessa |  arvioi realistisesti omaa osaamistaan   tunnistaa omat vahvuutensa ja kehittämiskohteensa ja arvioi realistisesti omaa osaamistaan   ylläpitää ja kehittää ammatin edellyttämiä tietoja ja taitoja toiminnallisuuden tukemisessa   toimii työyhteisössä luovuuteen kannustajana |  arvioi realistisesti ja monipuolisesti omaa osaamistaan   tunnistaa omat vahvuutensa ja kehittämiskohteensa, arvioi realistisesti omaa osaamistaan sekä kehittää toimintaansa   ylläpitää ja kehittää aktiivisesti ja monipuolisesti ammatin edellyttämiä tietoja ja taitoja toiminnallisuuden tukemisessa   tekee toiminnan kehittämisehdotuksia   toimii työyhteisössä luovuuteen kannustajana ja mahdollistajana. |

|  |  |
| --- | --- |
| OPISKELIJAN ITSEARVIOINTI | TYÖPAIKKAOHJAAJAN ARVIONTI PERUSTELUINEEN |
| 1. Opiskelija edistää asiakkaan hyvinvointia toiminnallisia menetelmiä ja luontoa hyödyntäen. | |
|  |  |
| 2. Opiskelija suunnittelee työtään. | |
|  |  |
| 3. Opiskelija käyttää vuorovaikutustaitoja asiakastyössä. | |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4. Opiskelija käyttää toiminnallisia menetelmiä, välineitä ja materiaaleja edistäessään asiakkaan hyvinvointia. | | |
|  | |  |
| 5. Opiskelija ohjaa asiakasta osallistumaan taide-, kulttuuri- ja luontopalveluihin. | | |
|  | |  |
| 6. Opiskelija ylläpitää ja edistää turvallisuutta, työkykyään ja työhyvinvointiaan. | | |
|  | |  |
| 7. Opiskelija arvioi ja kehittää omaa työtään. | | |
|  | |  |
|  | NÄYTÖN ARVIOINTILOMAKE, yhteenvetosivu Sosiaali- ja terveysalan perustutkinto, lähihoitaja TUTKINNON OSA: Toiminnalliset menetelmät hyvinvoinnin edistämisessä, 15 osp | |
| **Opiskelija ja ryhmätunnus:** | | |
| **Rikostaustaote tarkistettu / opettaja: Työskenneltäessa alle 18v. kanssa.** | | **Työssäoppiminen hyväksytty / työpaikkaohjaaja:** |
| **Näyttöpaikka:** | | |
| **Näytön ajankohta:** | | |
| **Työpaikkaohjaaja:** | | |
| **Opettaja:** | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **T1** | **T2** | **H3** | **H4** | **K5** | **HYL.** |
| **NÄYTÖN ARVOSANA** |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Perustelut arvosanalle:**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Opiskelijalla on 14vrk aikaa pyytää kirjallisesti arvioinnin tarkistamista ohjaavalta opettajalta.** |
| **Paikka ja aika:** |
| **Allekirjoitukset:**  **Opiskelija (tiedoksi saaneena) Työpaikkaohjaaja Opettaja** |