|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

Sosiaali- ja terveysalan perustutkinto, lähihoitaja

VALINNAINEN TUTKINNON OSA

# Toiminnalliset menetelmät hyvinvoinnin edistämisessä, 15 osp

Voimassa 1.8.2018 alkaen

**Arviointikriteerit**

#### Opiskelija edistää asiakkaan hyvinvointia toiminnallisia menetelmiä ja luontoa hyödyntäen.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TYYDYTTÄVÄ (T1)** | **HYVÄ (H3)** | **KIITETTÄVÄ (K5)** |
| **Opiskelija**  | **Opiskelija**  | **Opiskelija**  |
|  hyödyntää soveltavaa taidetta, luontoa ja liikkumista työskennellessään erilaisten asiakkaiden kanssa voimavaralähtöisesti toimii kestävän kehityksen periaatteiden mukaisesti edistää luovuutta kannustamalla asiakkaita |  hyödyntää monipuolisesti soveltavaa taidetta, luontoa ja liikkumista työskennellessään erilaisten asiakkaiden kanssa voimavaralähtöisesti toimii kestävän kehityksen periaatteiden mukaisesti ja perustelee toimintaansa edistää luovuutta sallivaa ilmapiiriä kannustaen ja innostaen asiakkaita toimintaan |  hyödyntää monipuolisesti soveltavaa taidetta, luontoa ja liikkumista työskennellessään erilaisten asiakkaiden kanssa voimavaralähtöisesti perustellen toimintaansa toimii kestävän kehityksen periaatteiden mukaisesti, perustelee toimintaansa ja antaa kehittämisehdotuksia edistää luovuutta sallivaa ilmapiiriä kannustaen ja innostaen asiakkaita monipuoliseen toimintaan. |

#### **2.** Opiskelija suunnittelee työtään.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TYYDYTTÄVÄ (T1)** | **HYVÄ (H3)** | **KIITETTÄVÄ (K5)** |
| **Opiskelija** | **Opiskelija**  | **Opiskelija**  |
|  suunnittelee työtään työryhmän kanssa hyödyntäen tietoa taidelähtöisistä menetelmistä, luonnosta ja liikkumisesta tekee yhteistyötä moniammatillisen työryhmän kanssa asettaa tavoitteita toiminnalleen suunnittelee, toteuttaa ja arvioi toimintaa asiakasryhmän mukaan ottaa suunnittelussa huomioon asiakkaan yksilöllisyyden arvioi ja dokumentoi toimintakyvyn muutoksia ja hyvinvoinnin vaikutuksia |  suunnittelee työtään hyödyntäen tietoa taidelähtöisistä menetelmistä, luonnosta ja liikkumisesta tekee yhteistyötä moniammatillisen työryhmän kanssa kannustaen työryhmää osallisuutta lisäävien menetelmien käyttämiseen asettaa tavoitteita toiminnalleen asiakaslähtöisesti suunnittelee, toteuttaa ja arvioi toimintaa monipuolisesti asiakasryhmän mukaan ottaa suunnitellessaan joustavasti huomioon asiakkaan yksilöllisyyden arvioi ja dokumentoi toimintakyvyn muutoksia ja hyvinvoinnin vaikutuksia yhdessä asiakkaan kanssa |  suunnittelee työtään hyödyntäen tietoa taidelähtöisistä menetelmistä, luonnosta ja liikkumisesta perustellen toimintaansa tekee yhteistyötä moniammatillisen työryhmän kanssa kannustaen työryhmää monipuolisesti osallisuutta lisäävien menetelmien käyttämiseen asettaa tavoitteita toiminnalleen joustavasti ja asiakaslähtöisesti suunnittelee, toteuttaa ja arvioi toimintaa monipuolisesti ja joustavasti asiakasryhmän mukaan ottaa suunnitellessaan joustavasti huomioon asiakkaan yksilöllisyyden ja perustelee toimintaansa arvioi ja dokumentoi toimintakyvyn muutoksia ja hyvinvoinnin vaikutuksia yhdessä asiakkaan ja läheisten kanssa. |

#### **3.** Opiskelija käyttää vuorovaikutustaitoja asiakastyössä.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TYYDYTTÄVÄ (T1)** | **HYVÄ (H3)** | **KIITETTÄVÄ (K5)** |
| **Opiskelija**  | **Opiskelija**  | **Opiskelija**  |
|  kommunikoi vuorovaikutustilanteissa asiallisesti luoden luovuutta sallivan ilmapiirin toimii ohjaajana tavanomaisissa tilanteissa sekä jäsentää ja käsittelee omat tunnetilansa ohjaa yksilöä vuorovaikutuksen keinoin hyödyntäen selkokieltä ja puhetta tukevia ja korvaavia kommunikointikeinoja käyttää vuorovaikutustilanteissa hyväksi läsnäoloa, rohkaisua ja huumoria ohjaa eri-ikäisiä asiakkaita ilmaisemaan itseään noudattaa työpaikan ohjeita viestinnästä toimii ja viestii vastuullisesti monialaisen työryhmän ja verkoston jäsenenä |  kommunikoi vuorovaikutustilanteissa asiallisesti ja ammatillisesti luoden luovuutta sallivan ja innostavan ilmapiirin toimii ohjaajana uusissa ja vaihtelevissa tilanteissa sekä jäsentää ja käsittelee omat tunnetilansa ohjaa yksilöä ja ryhmää vuorovaikutuksen keinoin hyödyntäen selkokieltä ja puhetta tukevia ja korvaavia kommunikointikeinoja käyttää vuorovaikutustilanteissa hyväksi läsnäoloa, rohkaisua ja huumoria ohjaa eri-ikäisiä asiakkaita ilmaisemaan itseään huomioiden elämänvaiheen noudattaa työpaikan ohjeita viestinnästä toimii ja viestii vastuullisesti monialaisen työryhmän ja verkoston jäsenenä |  kommunikoi vuorovaikutustilanteissa asiallisesti ja ammatillisesti luoden luovuutta sallivan, innostavan ja kannustavan ilmapiirin toimii ohjaajana uusissa ja vaihtelevissa tilanteissa sekä jäsentää ja käsittelee omat tunnetilansa perustellen toimintaansa ohjaa yksilöä ja ryhmää vuorovaikutuksen keinoin hyödyntäen selkokieltä ja puhetta tukevia ja korvaavia kommunikointikeinoja mukauttaen vuorovaikutustaan tilanteen vaatimalla tavalla käyttää vuorovaikutustilanteissa hyväksi läsnäoloa, rohkaisua ja huumoria ohjaa eri-ikäisiä asiakkaita ilmaisemaan itseään huomioiden elämänvaiheen ja persoonallisuuden noudattaa työpaikan ohjeita viestinnästä toimii ja viestii vastuullisesti monialaisen työryhmän ja verkoston jäsenenä. |

#### **4.** Opiskelija käyttää toiminnallisia menetelmiä, välineitä ja materiaaleja edistäessään asiakkaan hyvinvointia.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TYYDYTTÄVÄ (T1)** | **HYVÄ (H3)** | **KIITETTÄVÄ (K5)** |
| **Opiskelija**  | **Opiskelija**  | **Opiskelija**  |
| Luonnon ja ympäristön hyödyntäminen asiakkaan ohjaamisessa |  |  |
|  hyödyntää toiminnassaan tietoa lähiympäristön sekä luonnon mahdollisuuksista ja materiaaleista sekä eläinavusteisista menetelmistä työryhmän kanssa rohkaisee asiakasta tutustumaan, kokeilemaan ja tutkimaan luonnon sekä ympäristön tarjoamia mahdollisuuksia motivoi asiakasta ja ryhmää ulkoiluun sekä luonnossa liikkumiseen esteettömyyden huomioiden osana päivittäistä toimintaa hyödyntää luontoa ja ympäristöä sekä eläinavusteisia menetelmiä ohjatessaan asiakasta ja ryhmää sekä mahdollistaa esteettisiä kokemuksia käyttää rentouttavia menetelmiä luonnossa ja lähiympäristössä ottaa toiminnassaan huomioon jokamiehenoikeudet |  hyödyntää toiminnassaan kokemuksellista tietoa lähiympäristön sekä luonnon mahdollisuuksista ja materiaaleista sekä eläinavusteisista menetelmistä rohkaisee asiakasta ja ryhmää tutustumaan, kokeilemaan ja tutkimaan luonnon sekä ympäristön tarjoamia mahdollisuuksia yksilöllisesti motivoi asiakasta ja ryhmää luontokokemuksiin, ulkoiluun sekä luonnossa liikkumiseen esteettömyyden huomioiden osana päivittäistä toimintaa hyödyntää monipuolisesti luontoa ja ympäristöä sekä eläinavusteisia menetelmiä ohjatessaan asiakasta ja ryhmää sekä mahdollistaa esteettisiä kokemuksia käyttää monipuolisesti rentouttavia menetelmiä luonnossa ja lähiympäristössä ottaa huomioon toimintansa vaikutukset luontoon ja ympäristöön ottaa toiminnassaan huomioon jokamiehenoikeudet |  hyödyntää toiminnassaan monipuolisesti kokemuksellista tietoa lähiympäristön sekä luonnon mahdollisuuksista ja materiaaleista sekä eläinavusteisista menetelmistä perustellen toimintaansa rohkaisee asiakasta ja ryhmää tutustumaan, kokeilemaan ja tutkimaan luonnon sekä ympäristön tarjoamia mahdollisuuksia yksilöllisesti ja monipuolisesti motivoi asiakasta ja ryhmää erilaisiin luontokokemuksiin, ulkoiluun sekä luonnossa liikkumiseen esteettömyyden huomioiden osana päivittäistä toimintaa hyödyntää monipuolisesti luontoa ja ympäristöä sekä eläinavusteisia menetelmiä ohjatessaan asiakasta ja ryhmää sekä mahdollistaa esteettisiä kokemuksia perustellen toimintaansa käyttää monipuolisesti ja luovasti rentouttavia menetelmiä luonnossa ja lähiympäristössä ottaa huomioon toimintansa vaikutukset luontoon ja ympäristöön perustellen toimintaansa ottaa toiminnassaan huomioon jokamiehenoikeudet. |
| Toiminnalliset menetelmät asiakkaan ohjaamisessa |  |  |
|  kohtaa asiakkaat oman elämänsä toimijoina ja edistää asiakkaan omannäköistä elämää valitsee eri-ikäisille ja toimintakyvyltään erilaisille asiakkaille ja ryhmille sopivia ohjausmenetelmiä työryhmän kanssa huomioiden ryhmän kehitysvaiheita käyttää mahdollistavaa ja osallistavaa työotetta ohjatessaan toimintaa tukee asiakkaiden sosiaalista kanssakäymistä ja vuorovaikutusta toiminnan aikana työryhmän kanssa innostaa yksilöitä toimintaan, antaa kannustavaa palautetta toiminnan aikana ja rohkaisee tutkimaan ja kokeilemaan erilaisia ilmaisumuotoja työryhmän kanssa ohjaa asiakasta ja ryhmää hyödyntäen tietoa taidelähtöisistä menetelmistä, välineistä ja materiaaleista ohjaa asiakasta toimimaan ja tekemään valintoja sukupuolesta riippumatta ja yksilöllisesti ylläpitää osaltaan hyväksyvää, turvallista ja moninaisuutta kunnioittavaa toimintaympäristöä rytmittää toimintaa ohjauksen aikana työryhmän kanssa |  kohtaa asiakkaat oman elämänsä toimijoina ja edistää asiakkaan laadukasta ja omannäköistä elämää valitsee eri-ikäisille ja toimintakyvyltään erilaisille asiakkaille ja ryhmille sopivia ohjausmenetelmiä huomioiden ryhmän kehitysvaiheita ja perustellen toimintaansa käyttää mahdollistavaa ja osallistavaa työotetta monipuolisesti ohjatessaan toimintaa edistää asiakkaiden sosiaalista kanssakäymistä ja vuorovaikutusta toiminnan aikana innostaa yksilöitä toimintaan, antaa kannustavaa palautetta toiminnan aikana ja rohkaisee tutkimaan ja kokeilemaan erilaisia ilmaisumuotoja ohjaa asiakasta ja ryhmää hyödyntäen monipuolisesti näyttöön perustuvaa tietoa taidelähtöisistä menetelmistä, välineistä ja materiaaleista ohjaa asiakasta toimimaan ja tekemään valintoja sukupuolesta riippumatta ja yksilöllisesti tukien asiakkaita ottamaan vastuuta toiminnasta ylläpitää osaltaan hyväksyvää, turvallista ja moninaisuutta kunnioittavaa toimintaympäristöä perustellen toimintaansa kohtaa asiakkaan arvostavasti ja yksilöllisesti sekä luo kiireettömän ilmapiirin rytmittää toimintaa ohjauksen aikana muuttuvissa tilanteissa |  kohtaa asiakkaat oman elämänsä toimijoina ja edistää monipuolisesti asiakkaan laadukasta ja omannäköistä elämää valitsee eri-ikäisille ja toimintakyvyltään erilaisille asiakkaille ja ryhmille sopivia ohjausmenetelmiä huomioiden ryhmän kehitysvaiheita ja perustellen monipuolisesti toimintaansa käyttää mahdollistavaa ja osallistavaa työotetta monipuolisesti ja luovasti ohjatessaan toimintaa edistää eri keinoin asiakkaiden sosiaalista kanssakäymistä ja vuorovaikutusta toiminnan aikana innostaa yksilöitä toimintaan, antaa kannustavaa palautetta toiminnan aikana ja rohkaisee tutkimaan ja kokeilemaan erilaisia ilmaisumuotoja perustellen toimintaansa ohjaa asiakasta ja ryhmää hyödyntäen monipuolisesti näyttöön perustuvaa tietoa taidelähtöisistä menetelmistä, välineistä ja materiaaleista ohjaa luovasti asiakasta toimimaan ja tekemään valintoja sukupuolesta riippumatta ja yksilöllisesti tukien asiakkaita ottamaan vastuuta toiminnasta ylläpitää osaltaan ja edistää hyväksyvää, turvallista ja moninaisuutta kunnioittavaa toimintaympäristöä perustellen toimintaansa monipuolisesti kohtaa asiakkaan arvostavasti ja yksilöllisesti sekä luo kiireettömän ilmapiirin rytmittää toimintaa luovasti ohjauksen aikana muuttuvissa tilanteissa. |

#### **5.** Opiskelija ohjaa asiakasta osallistumaan taide-, kulttuuri- ja luontopalveluihin.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TYYDYTTÄVÄ (T1)** | **HYVÄ (H3)** | **KIITETTÄVÄ (K5)** |
| **Opiskelija**  | **Opiskelija**  | **Opiskelija**  |
|  antaa asiakkaalle ja lähiverkostolle tietoa taide-, kulttuuri-, luonto- ja eläinavusteisista palveluista ohjaa asiakasta ja ryhmää käyttämään taide-, kulttuuri- , luonto- ja eläinavusteisia palveluita sekä tutustumaan kulttuuriperintöön edistää asiakkaan osallistumista harrastuksiin ja sosiaalisten verkostojen toimintaan mahdollistaa taide-, kulttuuri- ja luontotoimintaa asiakkaan saavutettavaksi tarjoten voimaantumisen kokemuksia |  antaa asiakkaalle ja lähiverkostolle tietoa erilaisista taide-, kulttuuri-, luonto- ja eläinavusteisista palveluista ohjaa asiakasta ja ryhmää käyttämään monipuolisesti taide-, kulttuuri- , luonto- ja eläinavusteisia palveluita sekä tutustumaan kulttuuriperintöön edistää asiakkaan osallistumista hänelle tärkeisiin harrastuksiin ja sosiaalisten verkostojen toimintaan kannustaen löytämään mielihyvää tuottavia asioita mahdollistaa erilaista taide-, kulttuuri- ja luontotoimintaa asiakkaan saavutettavaksi tarjoten voimaantumisen kokemuksia |  antaa asiakkaalle ja lähiverkostolle monipuolisesti ja tarkoituksenmukaisesti tietoa taide-, kulttuuri- , luonto- ja eläinavusteisista palveluista ohjaa yksilöllisesti ja tarkoituksenmukaisesti asiakasta ja ryhmää käyttämään taide-, kulttuuri-, luonto- ja eläinavusteisia palveluita sekä tutustumaan kulttuuriperintöön edistää asiakkaan osallistumista hänelle tärkeisiin harrastuksiin ja sosiaalisten verkostojen toimintaan kannustaen monipuolisesti löytämään mielihyvää tuottavia asioita mahdollistaa erilaista taide-, kulttuuri- ja luontotoimintaa asiakkaan saavutettavaksi tarjoten voimaantumisen kokemuksia ja perustellen toimintaansa. |

#### **6.** Opiskelija ylläpitää ja edistää turvallisuutta, työkykyään ja työhyvinvointiaan.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TYYDYTTÄVÄ (T1)** | **HYVÄ (H3)** | **KIITETTÄVÄ (K5)** |
| **Opiskelija**  | **Opiskelija**  | **Opiskelija**  |
| Työhyvinvoinnin ja työturvallisuuden huomioiminen |  |  |
|  tuntee yksikön turvallisuussuunnitelman ja toimii tilanteen vaatimalla tavalla työryhmän kanssa noudattaa työhyvinvointi- ja työturvallisuusohjeita ja -määräyksiä ottaa vastuun omasta työhyvinvoinnistaan, työturvallisuudesta ja työkyvystään |  tuntee yksikön turvallisuussuunnitelman ja toimii tilanteen vaatimalla tavalla noudattaa työhyvinvointi- ja työturvallisuusohjeita ja -määräyksiä ottaa vastuun omasta työhyvinvoinnistaan, työturvallisuudesta ja työkyvystään ja ennaltaehkäisee toiminnallaan mahdollisia haittoja |  tuntee yksikön turvallisuussuunnitelman ja toimii tilanteen vaatimalla tavalla ehkäisten riskejä noudattaa työhyvinvointi- ja työturvallisuusohjeita ja -määräyksiä ottaa aktiivisesti vastuun omasta työhyvinvoinnistaan, työturvallisuudesta ja työkyvystään ja ehkäisee toiminnallaan mahdollisia haittoja. |
| Asiakasturvallisuuden huomioiminen |  |  |
|  tunnistaa työssään oman käyttäytymisensä vaikutuksen asiakkaan ja ympäristön turvallisuuteen huomioi työssään asiakasturvallisuuden luo turvallisen ilmapiirin työskentelee turvallisesti ergonomian periaatteita noudattaen |  tunnistaa työssään oman käyttäytymisensä vaikutuksen asiakkaan ja ympäristön turvallisuuteen huomioi työssään asiakasturvallisuuden ja perustelee toimintaansa luo turvallisen ja kannustavan ilmapiirin työskentelee turvallisesti ergonomian periaatteita noudattaen |  tunnistaa työssään oman käyttäytymisensä vaikutuksen asiakkaan ja ympäristön turvallisuuteen ja ehkäisee omalla toiminnallaan haasteellisten tilanteiden syntymistä huomioi työssään asiakasturvallisuuden ja perustelee monipuolisesti toimintaansa luo turvallisen, kannustavan ja innostavan ilmapiirin työskentelee turvallisesti ergonomian periaatteita noudattaen ja perustellen toimintaansa. |

#### **7.** Opiskelija arvioi ja kehittää omaa työtään.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TYYDYTTÄVÄ (T1)** | **HYVÄ (H2)** | **KIITETTÄVÄ (K3)** |
| **Opiskelija**  | **Opiskelija**  | **Opiskelija**  |
|  arvioi omaa osaamistaan tunnistaa joitakin vahvuuksiaan ja kehittämiskohteitaan ylläpitää ammatin edellyttämiä tietoja ja taitoja toiminnallisuuden tukemisessa |  arvioi realistisesti omaa osaamistaan tunnistaa omat vahvuutensa ja kehittämiskohteensa ja arvioi realistisesti omaa osaamistaan ylläpitää ja kehittää ammatin edellyttämiä tietoja ja taitoja toiminnallisuuden tukemisessa toimii työyhteisössä luovuuteen kannustajana |  arvioi realistisesti ja monipuolisesti omaa osaamistaan tunnistaa omat vahvuutensa ja kehittämiskohteensa, arvioi realistisesti omaa osaamistaan sekä kehittää toimintaansa ylläpitää ja kehittää aktiivisesti ja monipuolisesti ammatin edellyttämiä tietoja ja taitoja toiminnallisuuden tukemisessa tekee toiminnan kehittämisehdotuksia toimii työyhteisössä luovuuteen kannustajana ja mahdollistajana. |

|  |  |
| --- | --- |
| OPISKELIJAN ITSEARVIOINTI | TYÖPAIKKAOHJAAJAN ARVIONTI PERUSTELUINEEN |
| 1. Opiskelija edistää asiakkaan hyvinvointia toiminnallisia menetelmiä ja luontoa hyödyntäen. |
|  |  |
| 2. Opiskelija suunnittelee työtään. |
|  |  |
| 3. Opiskelija käyttää vuorovaikutustaitoja asiakastyössä. |
|  |  |

|  |
| --- |
| 4. Opiskelija käyttää toiminnallisia menetelmiä, välineitä ja materiaaleja edistäessään asiakkaan hyvinvointia. |
|  |  |
| 5. Opiskelija ohjaa asiakasta osallistumaan taide-, kulttuuri- ja luontopalveluihin. |
|  |  |
| 6. Opiskelija ylläpitää ja edistää turvallisuutta, työkykyään ja työhyvinvointiaan. |
|  |  |
| 7. Opiskelija arvioi ja kehittää omaa työtään. |
|  |  |
|   | NÄYTÖN ARVIOINTILOMAKE, yhteenvetosivu Sosiaali- ja terveysalan perustutkinto, lähihoitajaTUTKINNON OSA: Toiminnalliset menetelmät hyvinvoinnin edistämisessä, 15 osp |
| **Opiskelija ja ryhmätunnus:**  |
| **Rikostaustaote tarkistettu / opettaja:Työskenneltäessa alle 18v. kanssa.** | **Työssäoppiminen hyväksytty / työpaikkaohjaaja:** |
| **Näyttöpaikka:** |
| **Näytön ajankohta:** |
| **Työpaikkaohjaaja:** |
| **Opettaja:** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **T1** | **T2** | **H3** | **H4** | **K5** | **HYL.** |
| **NÄYTÖN ARVOSANA** |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Perustelut arvosanalle:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Opiskelijalla on 14vrk aikaa pyytää kirjallisesti arvioinnin tarkistamista ohjaavalta opettajalta.** |
| **Paikka ja aika:** |
| **Allekirjoitukset:****Opiskelija (tiedoksi saaneena) Työpaikkaohjaaja Opettaja** |